اعلام الفتية باحكام اللحية معروف به

داری کی شرکی شیک

از حفظ الرحمن الاعظمى الندوى

ناثر حال الكناب الاسلامي الاسلامي الراهيم پور، ضلع اعظم گڑه (يوپى)

اعلام الفتية باحكام اللحية معروف به

دار می کی شرکی حیثیت

از حفظ الرحمن الاعظمى الندوي

ناشر

هار الكثاب الاسلاميي الاسيى الراهيم بور، ضلع اعظم كره (يوپى)

سلسلهٔ مطبوعات نمبر ۲ (جله هو قصفوظیس)

دارهی کی شرعی حیثیت

حفظ الرحمن اعظمي ندوي

٣٢٠١١ مطابق ١٠٠٠ ء

ایک ہزار

چوتھا

۱۱۵ روپے

کلوبل اردو کمپیوٹرس رام تنج بازار، ہے ہور فون:2574596 نام كتاب

مصنف

سال اشاعت

تعداد

ايديش

قيمت

كمپوزنگ

تاب لخايا Islamic Book House

Ibrahimpur,
P.O. Deokali Taran,
Distt. Azamgarh (U.P.)
PIN-276403

فهر سرمف مضا مدن

صفحتمبر	عتاوين	نبرشار
۵	حرف اول	1
4	ا تفاء کیہ سے متعلق مرفوع احادیث	۲
11	سلف صالحين كانعامل	٣
10	امام ابوصنیفه گامسلک	Α.
**	امام ما لك كامسلك	۵
12	امام شافعی کامسلک	4
٣٧	امام احمد بن عنبل كامسلك	
٣٩	جمهور کی تا ئید میں رواییتیں	٨
. ۳9	مرفوع	9
64	مرسل	1•

	_	
ſ	7	1
•	į.	

صفحتمبر	عناوين	تمبرشار
۳۸	موقوف	11
۵٠	الزنابي	11
۵1	ایک شیم کاازالہ	11
4	مزيد دلائل فماوى ثنائيكى رشنى مين	سما
87	پېلافتوى	10
۵۸	د وسرافتوی	17
4.	تيسرافيصله كن فتوى	14
44	شيخ الباني كانقط أنظر	11
44	حرف آخر	19
4	مراجع	*
40	تقار يظوتبعر ك	11

公公公

ويضائح المثان

حرف اول

اس میں کوئی شک نہیں کہ داڑھی تمام انبیائے کرام کی سنت، مسلمانوں کا قومی شعار اور مرد کی شاخت ہے، اس لیے رسول اللہ علی ہے اس شعار کو اپنانے کے لیے اپنی امت کو ہدایات دی ہیں، ان ہدایات کو کتب حدیث نے محفوظ کیا ہے، ان کی روشنی میں جمہور علمائے امت کے نزد یک داڑھی رکھنا واجب اور مونڈ نا حرام ہے، البتہ علماء میں اس امر پر اختلاف رونما ہوا ہے کہ زیادہ لمبی ہوجانے پر کسی قدر اصلاح کے طور پر کا ٹ سکنا ہے یا نہیں؟ جمہور کے نزد یک حضرت عبداللہ بن عمر وغیرہ کے فعل کی وجہ سے اصلاح جائز ہے اور بعض کے نزد یک اصلاح جائز ہے اور بعض کے نزد یک اصلاح جائز ہیں خواہ داڑھی کتنی ہی لمبی ہوجائے۔

اتفاق سے اس موضوع پر ایک کتا بچہ جوعرصہ ہوامنظرِ عام پر آیا ہے، میری نظر سے گزرا جس میں سارا زورمؤلف نے درج ذیل امور برصرف کیا ہے :

ا) تمام سلف صالحین نے خواہ کسی طبقے کے ہوں اعفاء لحیہ کے مسئلے میں حضرت عبد اللہ بن عمر وغیرہ کے فعل پر کوئی توجہ نہیں دی اور مطلق ارسال کے قائل اور اسی پر عامل رہے۔
مسئلے میں اور مطلق ارسال کے قائل اور اسی پر عامل رہے۔

۲) کاٹ جھانٹ کے لیے مردود سے مردود روایت بھی موجود نہیں۔

۳) حدیث اعفاء لحیہ کے داوی عبداللہ بن عمر سے حدیث کے سبجھنے میں تسامح ہواہے۔
ان شاء اللہ آئندہ سطور میں انہی مذکورہ بالا امور پرروشی ڈالتے ہوئے واضح کیا جائے گا کہ جمہور علمائے امت کا مسلک مطلق ارسال لحیہ کے وجوب کانہیں ہے۔
مطلق ارسال لحیہ کے وجوب کانہیں ہے۔
امید ہے کہ بیتح ریطالبانِ حق کے لیے مفید ثابت ہوگی۔

" فأما الزَّبد فيذهب جفاءٌ و أما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض"

حفظ الرحمن الاعظمى الندوى معرر بيع الثانى ما الله

generation of the first of the

اعفاء كحبه سيمتعلق مرفوع احاديث

اعفاء لحیہ سے متعلق ائمہ کے اقوال اور فقہاء کی تحقیقات
کا جائزہ لینے سے قبل ان مرفوع احادیث پر ایک سرسری نظر ڈال
لینا ضروری ہے، جو داڑھی کی مشر دعیت پر دلالت کرتی ہیں ، اس
سلسلے میں کئی صحابہ سے احادیث مروی ہیں جن میں سے بعض
درج ذیل ہیں:

ا) حدیث عبدالله بن عمر عن النبی مراس الرشر حالت میں ہے۔
عن ابن عمر عن النبی مراس قال: خالفوا المشركين
و وفروا اللحی و أحفوا الشوارب و كان ابن عمر إذا حج
أو اعتمر قبض علی لحیته فما فضل أخذه (۱)
حضرت ابن عمر سے روایت ہے كہ نبى كريم علی فی فرایا فرمایا مشركین كی مخالفت كرو اور داڑھیاں بڑھاؤ اور مونچیں فرمایا مشركین كی مخالفت كرو اور داڑھیاں بڑھاؤ اور مونچیں

(۱) صحیح ابخاری ۱۰ر۹۳۹، شرح السنة ۱۲ر۹۳۹، یه روایت صحیح مسلم سر۱۳۹۱، ۱۳۷۸، ۱۲ منداحم التر فدی ۱۲ را ۱۸۲،۱۸۱، جامع التر فدی ۱۲ مسنداحمد ۲۷۲ وغیره میں الفاظ کے فرق کے ساتھ موجود ہے، لیکن ابن عمر کا اثر ان کتابول میں مروی نہیں ہے، البتہ مروجہ دونوں موطا اور مسند ابو صنیفہ اور شرح معانی الآثار میں موجود ہے۔

 $\overline{\Lambda}$

کاٹواورابن عمر جب حج یاعمرہ اداکرتے تو داڑھی مٹھی میں پکڑتے کاٹواورابن عمر جب حج یاعمرہ اداکرتے تو داڑھی مٹھی میں پکڑتے اور مٹھی سے زیادہ جوداڑھی ہوتی اسے کتر ڈالتے۔

۲) حضرت الومرية علم اور الوعواندروايت كرتے بيں: عن أبى هريرة قال قال رسول الله مَلْنِظْهُ جزوا الشوارب وأرخوا اللحى خالفوا المجوس (١)

حضرت ابو ہریرہ سے روایت ہے کہ رسول التعلق نے فرمایا مونچھیں کا ٹو اور داڑھیاں بڑھاؤ مجوسیوں کی مخالفت کرو۔ امام احمد نے بھی حضرت ابو ہریرہ سے دوسندول سے روایت کیا ہے ، ایک کے الفاظ ہیں:

أعفوا اللحى و خذوا الشوارب و غيروا شيبكم و لا تشبهوا باليهود و النصاري (٢)

داڑھیاں بڑھاؤ اور موجھیں کاٹو اور بڑھا ہے کا سفید بال بدل دواور یہودونصاری کے ساتھ مشابہت اختیار نہ کرو۔ بزار کی روایت کے الفاظ ہیں:

ان أهل الشرك يعفون شواربهم و يحفون لحاهم فخالفوهم فأعفوا اللحى و أحفوا الشوارب (٣)

(۱) مجيم مسلم سهري المسنداني واندار ۱۸۸ (۲) الفتح الرباني بدارس

(٣) كشف الاستار ١٧١٢

مشرکین اپنی مونچین دراز کرنے ہیں اور داڑھیاں صاف کرنے ہیں،لہٰذاتم ان کی مخالفت میں داڑھیاں بڑھا وَاور مونچیں کا ٹو۔

حضرت الوامام عن أبى أمامة قال قلنا يا رسول الله إن أهل الكتاب يقصون عثانينهم و يوفرون سبالهم، فقال النبى ملايلة قصوا سبالكم و وفروا عثانينكم و خالفوا أهل الكتاب(۱)

حضرت ابوامامہ سے روایت ہے کہ ہم نے کہا اے اللہ کے رسول! اہل کتاب اپنی داڑھیاں کا شخ ہیں اور مونچیں کبی کرتے ہیں اور مونچیں کبی کرتے ہیں تو نبی کریم علی کے فرمایا اپنی مونچیں کاٹو اور داڑھیاں بڑھا داور اہل کتاب کی مخالفت کرو۔

س) حضرت الس سے بزار نے روایت کیا ہے:
عن أنس أن النبى عَلَيْكُ قال خالفوا على
المجوس جزوا الشوارب و أوفوا اللحى (٢)
حضرت انس سے روایت ہے کہ نی کریم علیہ نے
فرمایا: مجوسیوں کی مخالفت کرتے ہوئے اپنی مونچیں کا ٹو اور
داڑھیاں بڑھا ہُ۔

(۱) القي الرباني عار ١٣١٨ ، ١٥٥ (٢) كشف الاستار ١٣١ الم

۵) حضرت عائشہ سے مسلم اور اصحاب سنن نے روایت

عن عائشة قالت: قال رسول الله عَلَيْتُهُ عشر من الفطرة قص الشارب و إعفاء اللحية والسواك و استنشاق الماء و قص الأظفار و غسل البراجم و نتف الابط و حلق العانة و انتقاص الماء قال زكريا: قال مصعب: ونسيت العاشرة إلا أن تكون المضمضة (١) حضرت عائشہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ علیہ نے فرمایا که دس چیزی پیدائتی سنت میں : ایک تو خوب مونچھ کتروانا، دوسری دارهی جھوڑنا، تیسری مسواک کرنا، چوتھی ماتی ہے ناک صاف کرنا، یا نیجویں ناخن کا شاہ چھٹی انگلیوں کے جوڑوں کو دھونا، ساتویں بعل کے بال اُکھاڑنا، آٹھویں زیرناف کے بال مونڈنا، نویں یائی سے استنجا کرناز کریاراوی کہتے ہیں کہ مصعب نے کہا: میں دسویں چیز بھول گیا مگر ریکی ہو۔ ان مذکورہ احادیث کی روشنی میں علمائے است داڑھی کی

مشروعیت اوراس کے وجوب پرمتفق ہیں، نیز اس بارے میں بھی

⁽۱) مي مسلم ١٢٧٦، سنن النسائي ١٢٨٨، منداحد ٢ ١٢١١، جامع التر مذی سمر ۹، مختصر سنن انی داؤد ار ۲۲، این ماجه ار ۱۲۲

منفق ہیں کہ اس کا منڈ انا حرام ہے، قاضی عیاض مالکی کے زدیک منڈ انا مروہ ہے، معاصرین میں ڈاکٹر یوسف قرضاوی نے اسے منڈ انا مکروہ ہے، معاصرین میں ڈاکٹر یوسف قرضاوی نے اسے رانج قرار دیا ہے، (۱) بعض مغرب زدہ لوگوں نے داڑھی منڈ انے کوحرام قرار دیا ہے، مصری علاء کاعموماً یہی رجحان ہے، مصرے مشہور عالم وسابق شیخ الازھر محمود شلتوت مرحوم چند قدم آگے ہیں ''کہ چلوتم اُدھرکو ہوا ہو جدھرکی''، آگے ہوسے ہوئے فرما گئے ہیں''کہ چلوتم اُدھرکو ہوا ہو جدھرکی''، یعنی جس معاشر سے میں داڑھی کو پسندیدہ نگاہ سے دیکھا جاتا ہے لیعنی جس معاشر سے میں داڑھی کو پسندیدہ نگاہ سے دیکھا جاتا ہے وہاں داڑھی رکھنی چاہیے، در نہیں (۲)

سابق مفتی اعظم اور شیخ الا زهر جا دالحق علی جا دالحق نے بھی داڑھی منڈانے کو مباح قرار دیا تھا، جب وہ مصر کے مفتی اعظم عظم عظم عظم مصر کے مشہور فقیہ عطیہ صقر نے بھی اس قشم کا فتویٰ دیا ہے، حالانکہ علمائے محققین نے داڑھی منڈ ہے کو فاسق اور مردود الشہا دۃ لکھا ہے، اس کوسلام کر نے اور س کے سلام کا جواب دینے الشہا دۃ لکھا ہے، اس کوسلام کر نے اور س کے سلام کا جواب دینے منع کیا ہے، بلکہ جو کم از کم ایک مشت داڑھی رکھنے کی سبیت کا مشکر ہواس کو کا فر قرار دیا ہے (۳) جہاں تک فرنچ اور شخشی منکر ہواس کو کا فرقرار دیا ہے (۳) جہاں تک فرنچ اور شخشی

⁽۱) دیکھیے الحلال والحرام ۱۳ (۲) ملاحظہ بیجیے الفتادی للا مام الا کبرمحمود شکتوت ص ۲۲۹مطبوعہ دارالشروق (۳) تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو اے کامر الحجہیٰ فی احتکامر اللحی ازمولا ناسلامت اللہ اعظمی مطبوعہ ۱۳۲۲ہ ہے۔

داڑھی کاتعلق ہے تو اس کے غیر شرعی ہونے میں بھی اتفاق ہے۔ فتح القدیر میں ہے :

وأما الأخذ منها و هى دون ذلک كما يفعله بعض المغاربة و مخنثة الرجال فلم يبحه أحد (١) اورر بإداره سن كا ثاجب كما يك مشت سن كم بوجيها كريض مغاربه (٢) اور مخنث شم كوگ كرتے بي تواسيكى في جا تربيس قرارديا ہے۔

بعض فقہاء مطلق ارسال لحیہ کے وجوب کے قائل ہیں لکین جمہوراس کے قائل ہیں جیسا کہا گلی سطروں سے بخو بی واضح ہوجائے گا۔

سلف صالحين كانعامل

خلیفہ ٹانی امیر المؤمنین حضرت عمر بن الخطاب مطلق ارسال کے قائل نہیں ہیں اسی وجہ سے آپ نے ایک شخص کی بہت کمبی داڑھی کٹو اکر چھوٹی کروائی۔

حضرت عبدالله بن عمر مجمی اس کے قائل و فاعل ہے

(۱) فتح القديرج ٢ص ١١

(۲) لینی مغرب عربی کے ممالک مراکش اور ٹیونش وغیرہ کے باشندے۔

جیبا کہ بخاری وغیرہ نے ان کا اثر نقل کیا ہے، حالا نکہ انہوں نے اعفاء کی مدیث روایت کی ہے۔

حضرت ابو ہربرہ میں اس کے قائل و فاعل ہے، حالا نکہ انہوں نے بھی اعلی عظم اللہ کے مسلم انہوں نے بھی اعفاء لحید کی حدیث روایت کی ہے، جبیبا کہ سلم وغیرہ کے حوالہ سے گزری۔

سالم بن عبداللہ بن عراضی اس کے قائل وفاعل تھے، ان کا اثر موطا امام مالک میں مروی ہے کہ احرام با عدصنے سے پہلے دارھی اورمونچھ کی اصلاح کرتے تھے۔

(۱) شرح السنة للبغوى ۱۱۷ ۱۰۹

(m)

سیکھ نہ کائے اور وہ بہت کمی چوڑی ہوجائے تو لوگ اس کا مذاق اڑا ئیں گے۔ (۱)

محمد بن سیرین بھری تابعی (متوفی والھ) جو اپنے وفت کے علوم دیدیہ کے امام تھے ریجی مطلق ارسال کے قائل نہ شھے۔

حسن بھری تابعی (متوفی والعے) جن کوامام ذہبی نے فیٹنے الاسلام کا خطاب دیا ہے ہی جمہور کے ساتھ ہیں ، جیسا کہ ابن ججر نے طبری کے حوالہ سے قال کیا ہے۔
مشہور تابعی شعبی (متوفی دولھے) بھی جمہور کے ساتھ میں بلکہ انہوں نے کسی قدر کا شنے کوستحسن کہا ہے۔

ائمہ اربعہ میں سے کوئی بھی مطلق ارسال کے وجوب کا قائل نہیں ہے، امام ابوحنیفہ اور امام احمد کے نزدیک ایک مشت سے زیادہ ہوجانے پرزائد کا کاٹ لینا جائز اور مستحب ہے، بلکہ امام احمد تو کا شخ کا فتوی بھی دیتے تھے اور خود اس پر عمل بھی کرتے تھے۔ بالفاظ دیگر'' قائل وفاعل'' تھے امام مالک کے نزدیک بہت کبی ہوجانے پرکاٹنا ہے، لمبائی کی حد ان کے نزدیک مقرر نہیں ہوجانے پرکاٹنا ہے، لمبائی کی حد ان کے نزدیک مقرر نہیں ہے، امام شافعی کے نزدیک جج وعمرہ میں احرام

(۱) ارشادالساری للقسطلانی ۸۸ ۱۲۳

سے نگلنے کے لیے کا ٹنا ہے، حالا نکہ داڑھی کا کا ٹنا کسی اہل علم کے نزد یک اعمال جج وعمرہ سے نہیں ہے۔
چند فقہاء سے مطلق ارسال کا قول بھی منقول ہے جن میں سے قادہ تا بعی ، نو وی اور غزالی کا قول احیاء علوم الدین اور کیمیائے سعادت سے آ گے قال کیا جائے گا جس سے ثابت ہوگا کہ وہ جمہور کے ساتھ ہیں اور نو وی بھی بقول ابن جر شطلق ارسال کے قائل نہیں ہیں۔ رہے قادہ تا بعی تو ان کے بارے میں ابن العربی نے جو نقل کیا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بھی مطلق ارسال کے قائل نہیں تھے۔ (۱)

آئندہ سطور میں ائمہ اربعہ کے مسلک سے متعلق مزید تفصیل پیش ہے ضمنا مشتے نمونداز خروار بیعض فقہائے قدا ہب کے۔ اوال بھی نقل کیے جائیں گے۔

امام الوصيف كالمسلك

ا مام اعظم ابو صنیفہ (منوفی مداجے) جن کی عظمیت شان و فقامت کے حاسدین کے سواسجی قائل تھے، جن کے بارے میں امام شافعی فرماتے ہیں :

(١) ديلهي عارضة الاحوذي ١٠٠٠

"الناس عيال على أبى حنيفة في الفقه" لوك فقريس الوصنيفه كفتاح بين (١)

یمی امام جوهاج تعارف نہیں ، ابن عمر کا وہ اثر روایت کرتے ہیں جوامام بخاری وامام مالک وغیرہ نے روایت کیا ہے،
جس سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ حدیث اعفاء لحیہ کامفہوم وہی سجھتے ہیں،
ہیں جوراوی حدیث حضرت ابن عمراور حضرت ابو ہریرہ سجھتے ہیں،
امام ابو حقیفہ نے میہ اثر بیٹم سے روایت کیا ہے کہ ابن عمر اپنی واڑھی مٹھی میں لیتے اور مٹھی کے بنچ کے بال کاٹ لیتے (۲)
داڑھی مٹھی میں لیتے اور مٹھی کے بنچ کے بال کاٹ لیتے (۲)
امام محمد کتاب الآثار میں حضرت عبداللہ بن عمر کا ذکورہ اثر نقل
مرنے کے بعد فرماتے ہیں :

و به ناخذ و هو قول أبى حنيفة رحمة الله عليه (٣)
جم اسى كواختيار كرتے بي اور يبى امام ابوطنيفه كاقول ہے۔
اس سے معلوم ہوا كہ امام محمد اور امام ابو يوسف بھى اسى
كے قائل بيں۔

ایک اور روایت امام ابوحنیفه سے اسی سے متعلق موجود

⁽١) مناقب الامام الي حديفة للذجي ص٠٠٠ (٢) جامع المسانير ١٢ و٢٠٠

⁽٣) كتاب الآثار مترجم ص١٢٣

أبو حنيفة عن الهيثم عن رجل أن أبا قحافة أتى عن النبى عَلَيْكُ و لحيته قد انتشرت قال: لو أخذتم و أشار بيده إلى نواحى لحيته (١)

امام ابوحنیفہ بیٹم سے وہ ایک شخص سے روایت کرتے ہیں کہ ابو قافہ نبی کریم علی اللہ کے پاس حاضر ہوئے تو ان کی داڑھی بھری ہوئی تھی ،راوی کہتے ہیں کہ آپ نے ارشاد فر مایا کہ کاش تم کا نے لیتے اور آپ نے اپنے ہاتھ سے ان کی داڑھی کے اردگرداشارہ کیا۔

بیحدیث مرسل یا منقطع ہے کیکن اس سے اس کی جیت پر کوئی اثر نہیں پڑتا، اس لیے کہ امام ابو حنیفہ ، امام مالک اور اکثر تا بعین کے نزد کی مرسل اور منقطع روایات قابل جحت ہیں۔ ملاعلی قاری (متوفی سمان اور) نے جن کے علومر تبداور اجتہاد کے شوکانی تی جیسے لوگ بھی معترف ہیں اس حدیث کا مفہوم شرح مندا بی حنیفہ میں اس طرح بیان کیا ہے:

لو أخذتم نواحى لحيته طولاً و عرضاً و تركتم قدر المستحب ، و هى مقدار القبضة و هى الحد المتوسط بين الطرفين المذمومين من إرسالها مطلقاً و من

⁽۱) جامع المسانير ۱ و ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۳۰

حلقها و قصها على وجه استئصال (١)

کاش تم داڑھی کے اطراف اور طول وعرض سے کا ف
دینے اور مستحب کی مقدار چھوڑ دیئے اور مستحب کی مقدار ایک
مشت ہے اور بہی متوسط حدہے، باعتبار دو ندموم صورتوں کے کہ
اسے مطلق چھوڑ دیا جائے یا اسے مونڈ وا دیا جائے یا جڑسے کا ف
دیا جائے۔

فقد فی کی مشہور کتاب الدرالمخار میں ہے:

أو تطويل اللحية إذا كانت بقدر المسنون و هو القبضة (٢)

اور مکروہ نہیں ہے داڑھی کو دراز کرنا جب کہ وہ بقدر

مسنون ہواوروہ ایک مشت ہے۔

حدیث مرفوع اور ابن عمر کے فعل کے درمیان جو تضاد نظر آتا ہے اس کی تطبیق صاحب فتح القدیر نے یوں دی ہے۔

فأقل مافى الباب إن لم يحمل على النسخ يحمل على النسخ يحمل الاعفاء على إعفائها من أن يأخذ غالبها أو كلها كما هو فعل مجوس الأعاجم من حلق لحاهم، كما

⁽۱) شرح مندالي منية ص ۱۳ سام (۲) الدر المختار ۲/۲۱۸ مندستسمم

يشاهد في الهنود و بعض أجناس الفرنج فيقع بذلك الجمع بين الروايات، و يؤيد إرادة هذا ما في مسلم عن أبى هريرة رضى الله عنه عن النبي عليه الصلاة و السلام "جزوا الشوارب وأعفوا اللحى خالفوا المجوس "فهذه الجملة واقعة موقع التعليل (١)

حدے حداس سلسلے میں جب کہ اس حدیث کومنسوخ نہ قرار دیا جائے یہ ہے کہ بر هانے کا مطلب بیشتر حصہ داڑھی کا یاکل داڑھی ترشوانے کی ممانعت ہے، جیسا کہ عجم کے مجوسیوں کا طریقہ تھا کہ وہ اپنی داڑھیاں منڈ ایا کرتے تھے، جیسا کہ ہنوداور بعض اقوام فرنگ کوکرتے دیکھا جا تاہے، تو اس تو جیہ سے مختلف روایات کے درمیان تضادر فع ہوجا تاہے، اور صحح مسلم میں ابو ہریر ہ کی حدیث ''مونچیس کا ٹو اور داڑھیاں بڑھا و اور مجوب کی عدیث ''مونچیس کا ٹو اور داڑھیاں بڑھا و اور مجوب کے جوبہ کہ میں ابو ہریں گانفت کر نے کا جو جملہ میں ہوسیوں کی مخالفت کرنے کا جو جملہ طور نہ آیا ہے۔

شيخ عبرالحق محدث دبلوي (متوفى ١٥٠١مير) اشعة اللمعات

میں تحر مرفر ماتے ہیں:

(١) فتح القدر ١/١٤

طلق کردن لحیه حرام است وروش افرنج و بنود و جوالقیان است که ایثال را قلندریه گویند، وگذاشتن آن بقدر قبضه واجب است (۱)

داڑھی منڈانا حرام ہے، یہ فرنگیوں ،ہندوؤں اور چوالقیوں کی وضع ہے،جنہیں قلندرید کہا جاتا ہے،اورایک مشت کی مقداراس کو بڑھانا واجب ہے۔

شاه ولى الله محدث د بلوى رحمة الله عليه (منوفى عراه) شرح

موطامی فرماتے ہیں:

و علیه أهل العلم أن ذلک حسن، فی الأنوار، لو أخذتم من شاربه و لحیته شیئاً کان أحب (۲) اس پراہل علم ہیں کہ یہ بہتر ہے اور ''انوار'' ہیں ہے کہ اگرا پی مونچھ اور داڑھی سے (کیمشت سے زائد سے) کچھ لے تو بہزیادہ بہتر ہے۔

اگر کسی شخص نے ابتداء واڑھی بڑھنے کے زمانے میں ایک مشت سے زائد کو کسی وجہ سے نہیں کاٹا یہاں تک کہ زیادہ طویل ہوگئی تو اب اس کو کاٹنا مناسب نہیں ہے، بلکہ ویسے ہی چھوڑ دینا جا ہے، فآوی ہندیہ یعنی فناوی عالم گیری میں ہے:

(۱) افعة اللمعات ار۱۲ (۲) المسوئ ار ۱۹۹۱

و ان كان ما زاد طويلة تركه كذا في الملتقط (۱)

اگرمشت سے بردهی ہوئی داڑھی زیادہ لمی ہوچکی ہے، تو
اس كوو يسے بى چھوڑ دے الملتقط (ایک كتاب كانام) میں ایبابی

لکھاہے۔

فيخ عبدالحق محدث د ملوي فرمات بين:

گفته اند که اگر اصلاح واخذ مدتے ترک یافت و دراز شدگرفتن وکوتاه کردن درست نباشد (۲)

علماء نے کہا ہے کہ اگر ایک مدت تک داڑھی کاٹ کر سنواری نہیں گئی اور وہ لمبی ہوگئی تو اسے کا ثنا اور چھوٹی کرنا جائز نہیں ہوگا۔

فقہ فقی کی ایک کتاب 'النہایۃ' میں فدکور ہے' و ما و داء ذلک یجب قطعه' یعنی ایک مشت سے زاکد داڑھی کا کو انا واجب ہے، لیکن فتو کی اس پرنہیں ہے، عام فقہائے احناف نے اباحت کا تھم دیا ہے، وجوب کا نہیں اور جس کے کلام میں وجوب کا لفظ آگیا ہے، اس کے معنی ثبوت کے قرار دیتے ہیں۔

公公公

⁽١) الفتاوي البندية ٥١/ ٣٨٥ (٢) المعات ١١/١٥٥

امام ما لك كامسلك

امام دارالبحر قامام مالك (متوفى وياج) جن كوماية ناز نقاد حديث يجي بن سعيد القطان ني امير المؤمنين في الحديث كا خطاب ديا ہے، بيامام بھى مطلق ارسال كے قائل نہيں ہيں، بلك انہوں نے بہت لمبى داڑھى كومروہ تصوركيا ہے، جيسا كه نووى نے قاضى عياض (متوفى ١٨٣هـ عياض (متوفى ١٨٣هـ عياض (متوفى ١٨٣هـ عياض عياض (متوفى ١٨٣هـ عياض) كے حوالے سے صحيح مسلم كى شرح ميں نقل كيا ہے:

و کره مالک طولها جدا ً. (۱)

امام مالک نے زیادہ لمبی داڑھی کو کروہ کہا ہے۔

ابوالولید باجی (متوفی سے سے) نے شرح موطا میں نقل کیا ہے کہ:

قیل لمالک فاذا طالت جداً قال اُری اُن یؤخذ منها و تقص (۲)

امام مالک سے سوال کیا گیا، جب داڑھی بہت کمی ہو جائے تو کیا تھم ہے؟ آپ نے کہا کہ میری رائے ہے کہ داڑھی سے کسی قدر کاٹ چھانٹ کرلینا جاہیے۔

(۱) شرح مح مسلم ۱۵۱۳ (۲) المستقى ١٦٧٧٢

قاضی ابوالفضل عیاض (متوفی ۱۹۸۸ه) جو مالکیہ کے مشہور علماء میں سے ہیں اور اپنے وفت کے حدیث کے امام تھے، کہتے ہیں :

یکره حلقها و قصها و تحریقها و أما الأخذ من طولها و عرضها فحسن ، و تكره الشهرة فی تعظیمها كما تكره فی قصها و جزها (۱)

داڑھی کا مونڈ نا اور اس کو زیادہ کا ٹنا چھا نٹنا کروہ ہے،
رہااس کے طول وعرض سے کسی قدر کا ٹنا تو بہتر ہے، کیونکہ جس
طرح داڑھی کو زیادہ کا ٹنا چھا نٹنا مکروہ ہے ویسے ہی اس کو زیادہ
کبی بنا کرشہرت کا باعث بننا بھی مکروہ ہے۔

دوسرے مشہور مالکی محدث وفقیہ قاضی ابو بکر بن العربی (متوفی ۱۹۳۰ هے) جامع تر مذی کی شرح میں رقبطراز ہیں :

ران ترک لحیته فلا حرج علیه إلا أن يقبح طولها فيستحب أن يأخذ منها (٢)

اگر اپنی داڑھی جھوڑ دے اور اس سے کوئی تعرض نہ کرے تو کوئی حرج نہیں الابیا کہ بڑی ہوکر بری گئے تو اسے کا ث لینامنتے ہے

(٢) شرح محيم مسلم ١٥١٦ (٢) عارضة الاحوذي ١٢٠٠٢١٩١ (٢)

زرقانی (متوفی ۱۱۲۲ه) کی شخفین ہے کہ:

لأن الاعتدال محبوب والطول المفرط قد يشوه

الخلق و يطلق ألسنة المغتابين ففعل ذلك مندوب ما لم ينته

بالى تقصيص اللحية و جعلها طاقات فيكره (١)

اعتدال چونکہ محبوب ہے اور زیادہ لمبائی فطری حسن کو

بگاڑ دیکی اور غیبت کرنے والوں کوزبان درازی کا موقع ملےگا،

اس کیے اس کو کاٹ لینامستحب ہے، البتہ بہت زیادہ کاٹنا اور تنہ

بته بنانا مکروہ ہے۔

ابن جزی (متوفی ۱۲۱۷ هر) کی شخفیق بھی ملاحظه فرمالیں:

و إعفاء اللحية لا أن تطول جداً فله الأخذ منها (٢)

سنن فطرت میں سے دارھی کا بردھانا ہے لیکن بہت زیادہ لمی

نه ہو، ورنداس سے کاٹ سکتا ہے۔

ملاعلی قاری نے شرح الشفامیں مشہور مالکی فقیہ تلمسانی (۳) (متوفی

١٨١ه) كى ايك عبارت تقل كى ہے، جس كا ايك حصدورج ذيل ہے:

و عن الحسن بن المثنى أنه قال: إذا رأيت رجلا

(۱) شرح الزرقاني ١٩ ١٥ (١) القوانين الفقهيه ص ٢٩٣ (١) يه بين خطيب ابو

عبداللد بن مرزوق تلمسائی انہوں نے قاضی عیاض کی کتاب 'الثفا' کی شرح لکھی ہے۔

ذالحية طويلة و لم يتخذ لحية بين لحيتين كان في عقله شيء و قيل ما طالت لحية إنسان قط إلا و نقص من عقله مقدار ماطال من لحيته و منه قول الشاعر: إذا كبرت للفتى لحية فطالت و صارت إلى سرته فنقصان عقل الفتى عندنا بمقدارماطال من لحيته(١) حسن بن متنی کہتے ہیں کہ جب کسی کمبی داڑھی والے کو دیکھوجس نے درمیانی درجہ کی دارھی نہیں رکھی ہے تو اس کی عقل میں تقص ہے اور کہا گیا ہے کہ جب بھی کسی انسان کی داڑھی کمی ہوتی ہے تو اس کی دار سی کی لمبائی کے بفتر اس کی عقل میں کی ہوتی ہے،اس مقولہ کوشاعرنے بول ادا کیا ہے: جب نو جوان کی دارهی بردی ہوجائے اور کمی ہوکر ناف تک پہوچ جائے تو ہمارے نزدیک نوجوان کی عقل اس کی داڑھی کی لمبائی کے بفتر کم ہوجاتی ہے۔ تلسمانی کی اس تحریر سے اتفاق ضروری تہیں بخض اس لیے اسے اللے کیا گیا ہے کہ اس سے مالکید کے مسلک کی عکاسی ہوتی ہے۔ ابوعبداللہ محمد بن خلیفہ وشتانی (منوفی ۱۳۷۸ھ) نو وی کے

(m) شرح الشفالملاعلى قارى ارس

قول 'المختار تركها' پرنفتركرتے بوئے رقم طراز بين :
في الحديث أن الله تعالىٰ زين بنى آدم با للحى (١)
و إذا كانت زينة فالأحسن تحسينها بالأخذ منها طولاً و عرضاً
و تحديد ذلك بما زاد على القبضة كما كان ابن عمر يفعل،

و هذا فيمن تزيد لحيته، و أما من لا تزيد لحيته فيأخذ من طولها و عرضها بما فيه تحسين فان الله جميل يحب

الجمال(٢)

حدیث میں ہے کہ اللہ تعالیٰ نے بی نوع انبان کو داڑھیوں سے زینت بخشی ، جب داڑھی زینت مقرر ہوئی تو اس کے طول وعرض سے بچھ کا ہے کرسنوار نا بہتر ہے، اور اس کی حد مشت سے زائد کا حصہ ہے، جبیبا کہ ابن عمر کرتے تھے، اور ایک مشت کی قید اس کے لیے ہے جس کی داڑھی بڑھتی ہواور جس کی داڑھی بڑھتی ہواور جس کی داڑھی بڑھتی ہی نہ ہوتو وہ بھی اس کے طول وعرض سے اتنا کا نے داڑھی بڑھتی ہے داڑھی اچھی گئے، کیونکہ اللہ جمیل ہے اور جمال کو پہند جس سے داڑھی اچھی گئے، کیونکہ اللہ جمیل ہے اور جمال کو پہند

عرا کے ایک اشکال کہ طول وعرض سے کھ کاٹ لینا قول رسول''أعفوا اللحی'' کے منافی ہے، کا جواب یوں دیتے ہیں:

(12)

الأمر بالاعفاء إنما هو لمخالفة المشركين لأنهم

کانوا یحلقونها و مخالفتهم تحصل بعدم أخذ شیء البتة أو بأخذ الیسیر الذی فیه تحسین (۱)
اعفاء کا حکم منرکین کی مخالفت کے لیے ہے کیونکہ وہ داڑھیاں منڈاتے تھے، ان کی مخالفت اس سے بھی ہوگی کہ پچھ کھی بال نہ کا ٹا جائے اور اس سے بھی ہوگی کہ معمولی مقدار میں کا ٹا جائے جس سے داڑھی خوشنما لگنے لگے۔

امام شافعی کامسلک

ناصرالت امام شافی (متونی ۲۰۱ه) بھی داڑھی کے مطلق ارسال کے قائل نہیں، جج دعمرہ کے موقع پراحرام سے نکلنے کے لیے داڑھی ادر مونچھ سے بال کا ٹنا ان کے نزد یک مستحب ج، حالانکہ با تفاق علماء داڑھی سے بال کا ٹنا اعمالی جج وعمرہ سے نہیں ہے، خودامام شافعی اس کے معترف ہیں، فرماتے ہیں :
و احب إلى لو اخذ من لحيته و شاربيه حتى يضع من شعرہ شيئاً لِلّٰهِ و إن لم يفعل فلا شيء عليه لأن النسک إنما هو في الرأس لا في اللحية (۲)

(۱) اكمال اكمال المعلم ١١٩٣ (٢) الأم ١١١٢

اگرائی داڑھی اور مونچھوں سے پچھ بال کاٹ کر اللہ کے لیے گرائے تو مجھے پہند ہے اگر ایسا نہ کرے تو کوئی بات نہیں ہے، اس لیے کہا عمال جج وعمرہ کا تعلق تو سرسے ہے نہ کہ داڑھی سے۔ امام شافعی صرف جج وعمرہ کے موقع پر داڑھی میں کا ب چھا نٹ کے قائل ہیں کیکن تمام شوافع نے جج وعمرہ سے مشروط نہیں کیا ہے۔

ماية نازشافعي محدث حافظ ابوعبد التدسين بن حسن عليميّ (متوفی ۱۹۰۳ هے)جوایئے وقت کے امام اور مذہب شافعی کے چنیره افراد میں سے تھے، جن کومور جین نے ' رئیس اُصحاب الحديث ببخارى و نواحيها" كها ج، جن كى كاب "المنهاج في شعب الايمان"اليخموضوع يركمثال کتاب تصور کی جاتی ہے، امام بیہی نے انہی کی کتاب کی تلخیص کرکے''شعب الایمان'' مرتب کی ہے، بیمقی اور ابن حجر وغیرہ جن کے اقوال بطور شواہد تقل کرتے ہیں ، یہی حکیمی داڑھی کے مسکلے میں جمہور کے ساتھ ہیں، اس کیے حدیث 'آحفوا الشوارب وأعفوا اللحي" ذكركرنے كے بعدابن عمر، ابو بربرة اور ابراہيم تحقي كاعمل اورحسن بصرى اورطاؤس كاقول تقل كياب (۱)

⁽۱) رياهي المنهاج في شعب الايمان١/٨٤/٨٨

امام غزائی (متوفی ۵۰۵ھ) جو''شافعی 'ٹانی''کہے جاتے ہیں کے بارے میں کہاجا تا ہے کہ بیمطلق ارسال کے قائل ہیں، بید عویٰ صحیح نہیں ہے احیاء علوم الدین میں ان کی درج ذیل تحریر سے مذکورہ دعویٰ باطل ہوجا تا ہے:

و الأمر في هذا قريب إن لم ينته الى تقصيص اللحية و تدويرها من الجوانب فان الطول المفرط قد يشوه الخلقة و يطلق ألسنة المغتابين بالنبذ إليه فلا بأس بالاحتراز عنه على هذه النية ، و قال النخعى عجبت لرجل عاقل طويل اللحية كيف لا يأخذ من لحيته و يجعلها بين لحيتين ، فان التوسط في كل شيء حسن و لذلك قيل : كلما طالت اللحية تشمر العقل(1)

اور کتر وانا بنچ سے پچھ مضا کقہ نہیں، بشرطیکہ نوبت داڑھی کے زیادہ کتر نے اور سب طرف سے گول کرنے کی نہ پہنچ، کیونکہ زیادہ لمبا کرنا بھی فطری حسن کو بدنما کردیتا ہے، اور غیبت کرنے والوں کی زبان اس پر کھلتی ہے کہ فلاں لمبی داڑھی والا ہے، تو اس نیت سے کہ ان دونوں باتوں سے محفوظ رہے والا ہے، تو اس نیت سے کہ ان دونوں باتوں سے محفوظ رہے

⁽۱) احياءعلوم الدين ارساما

میں مضا کتہ ہیں، بختی کہتے ہیں کہ جو علمند مخص کمبی داڑھی رکھتا ہے وہ اس سے کیوں نہیں چھا نٹتا اور متوسط داڑھی داڑھی رکھتا ہے وہ اس سے کیوں نہیں چھا نٹتا اور متوسط داڑھی کیوں نہیں بیا تا ، ہر چیز مین توسط کا درجہ اچھا ہوتا ہے، اور اسی واسطے کہا گیا ہے کہ جب داڑھی کمبی ہوجاتی ہے تو عقل رخصت ہو حاتی ہے۔

کتاب ''کیائے سعادت' جو دراصل ''احیاء علوم الدین' کا خلاصہ ہے اورعوام کے لیے فارسی نیز سہل اسلوب میں امام غزالی نے تالیف کیا تھا، اس میں بھی داڑھی کے بارے میں وہی مسلد درج ہے جوان کی عربی تصنیف احیاء علوم الدین میں فہ کور ہے، لکھتے ہیں :

داڑھی کمبی ہوتو ایک مشت سے زائد کا کنزنا جائز ہے تا کہ حدیث نہرو ھے۔(۱)

خاتمة الحفاظ وشیخ الاسلام ابن جر مسقلانی (متوفی مدین می رجوی و می رسول کا می رجوی کا جمهور علائے امت کے ساتھ ہے، اسی لیے انہوں نے حدیث مرفوع اور ابن عمروابو ہر ررہ کے فعل کے درمیان تعارض کواس طرح رفع کیا ہے:

و یمکن الجمع بحمل النهی علی الاستئصال او

(۱) کیمیائے سعادت مترجم ص ۱۲۵مطبوعه مکتبه رحمانیدلا ہور

ما قاربه بخلاف الأخذ المذكور و لا سيما ان الذي فعل ذلك هو الذي رواه (١)

تطیق اس طرح ممکن ہے کہ ممانعت کو داڑھی بالکل ضاف کردینے یا قریب قریب صاف کردیئے پرمحمول کیا جائے، بخلاف کسی قدر کاٹ لینے کے جو (فعل ابن عمر وابو ہر رہے میں) مذکور ہے خصوصاً جس نے ریکیا ہے اسی نے حضور سے (اعفاء لحیہ والی) روایت بھی نفل کی ہے۔

ابن جرکی تخفیق کے مطابق ابن عمر نے اپنے فعل کوصرف رجے وعمرہ پرخاص نہیں کیا ہے بلکہ عام حالات پرمحمول کیا ہے کہ جب بھی داڑھی بڑی ہو کر بدنما لگے اس میں معمولی کا ف جھا نہ ہو سکتی ہے۔

الذى يظهر أن ابن عمر كان لا يخص هذا التخصيص بالنسك بل كان يحمل الأمر بالاعفاء على غير الحالة التى تتشوه فيها الصورة بافراط طول شعر اللحية أو عرضه (٢)

ظاہر ہے۔ کہ ابن عمر اس فعل کواعمال جے کے سیاتھ خاص نہیں کرتے تھے، بلکہ وہ داڑھی کے بڑھانے کے حکم کواس حالت

(٢) الدراية ١٨٢١ (٢) مح الباري ١٠ الروية

(PP)

کے علاوہ پرمحمول کرتے تھے کہ داڑھی کے طول وعرض میں زیادہ ہونے سے صورت بھدی اور بدنما گئے۔
نووی بھی مطلق ارسال کے قائل نہیں ہیں ، نووی کے قول ''والمختار تر کھا علی حالھا'' پر ابن حجر تنجرہ کرتے ہوئے رقم طراز ہیں .

و کأن مراده بذلک فی غیر النسک لأن الشافعی نص علی اسحبابه فیه (۱) نووی کی مراداس سے جج وعمره کو چھوڑ کر ہوگی، اس لیے کہام شافعی نے جج وعمره میں تقصیر کی کہا ہے۔

ابن جرکا اشارہ امام شافعی کے اس قول کی طرف ہے جو امام شافعی کی کتاب 'الام' سے اس سے پہلے قل کیا گیا ہے۔
اس سے واضح ہو گیا کہ نو وی بھی مطلق ارسال کے قائل نہیں ہیں اور اپنے مقتدا امام شافعی کی طرح جج وعمرہ کے موقع پر داڑھی میں کا مے جھانٹ کے قائل ہیں۔

مایہ نازمفسر، محدث اور مورخ ابوجعفر محد بن جربر طبری منوفی ۱۰ساھ) جنہوں نے بغداد میں امام شافعیؓ کے مسلک کی نشرو اشاعت کے لیے سالہا خدمات انجام دیں، اپنی تحقیق کا

(۱) فتح الباري ۱۰ ۱۸۰ ۳۵۰

خلاصه درج ذیل الفاظ میں پیش کرتے ہیں:

ان الرجل لو ترک لحیته لا یتعرض لها حتی افحش طولها و عرضها لعرض نفسه لمن یسخر به (۱) کوئی شخص اگراپی واژهی چهوژ د اوراس میں سے کچھ نہ کائے ، یہاں تک کہ اس کا طول وعرض بہت زیادہ ہو جائے تو وہ اپنی ذات کولوگوں کے لیے تسخرکا نشانہ بنار ہا ہے۔ علامہ حسین بن عبراللہ بن مجم طبی (متوفی ۱۳۳۳ کھ) جن کے بارے میں ابن مجر کہتے ہیں ''کان آیة فی استخراج کے بارے میں ابن مجر کہتے ہیں ''کان آیة فی استخراج الدقائق من القرآن و السنن ''۔عمرو بن شعیب والی صدیث ''۔ ان النبی شکھی کا ن یا خذ من لحیته من عرضها وطولها''(۲) پرروشی ڈالتے ہوئے رقم طراز ہیں :

هذا لا ينافى قوله عَلَيْكُ "أعفوا اللحى "لأن المنهى هو قصها كفعل الأعاجم أو جعلها كذنب الحمام، والمراد بالاعفاء هو التوفير منها كما فى الرواية الاخرى، أو الأخذ من الأطراف قليلا لا يكون من القص فى شىء (٣)

⁽۱) فتح البارى ۱۰ ۱۸ ۱۳۵۰

⁽١) جامع التر مذى مع التقديم را ١ (٢) مرقاة المفاتيح كملاعلى قارى مرموات

(PP)

تھے، یہ حضور کے ارشاد' اعفوا اللہ ی' کے منافی نہیں ہے، اس
لیے کہ جس طریقے سے کا شامنع ہے، وہ عجمیوں کا طریقہ ہے، یا اس
انداز سے کاٹ دینا جیسے کبوتر کی دم ہوجائے، اعفاء سے مراد داڑھی
کو وافر مقدار میں رکھنا ہے، جیسا کہ دوسری روایت میں ہے اور
ادھراُدھر سے کچھ تر اشنا یہ لفظ فص میں داخل نہیں ہے۔
ملاعلی قاری مذکورہ بالا عبارت نقل کرنے کے بعد تحریر

رو علیه سیائر شداح المصابیح من زین العرب وغیرہ 'لینی زیر بحث حدیث کے ندکورہ بالامفہوم میں مصابح السنة للبغوی (جومشلوة المصابح کی اصل ہے) کے تمام شارعین زین العرب وغیرہ مفت ہیں، یعنی ان کے نزد یک طول و موس سے چھ کا ف لینا نہ تو قص لحیہ میں شار ہوگا، نہ ہی اعفاء لحیہ کردوائی

شخ عبرائق محدث دہلوی کی تفیق بھی بی ہے، ملاحظہ ہو اشعة اللمعات ۳/۳۵۵ عبد الروق مناوی شافی (مثوفی اسواری) جامع صغیر

کی شرح میں شخفیق کرتے ہوئے لکھتے ہیں

محل الاعفاء في غير ما طال من أطرافها حتى

تشعث و خرج عن السمت ، أما هو فلا يكره قصه (۱)

محل اعفاء اطراف كے بڑھے ہوئے بالول كے علاوه
ہے، جن كى وجہ سے انسان پراگنده صورت بن جائے اور وقارك
حدسے باہر ہوجائے سوان كا كا ثنا مكروہ نہيں ہے۔
سيد سابق اپنی شہرہ آفاق كتاب ''فقد النة'' ميں سنن
فطرت پر روشنی ڈائے ہوئے اعفاء لحيہ كے بارے ميں رقم طراز

اعفاء اللحية و تركها حتى تكثر بحيث تكون مظهراً من مظاهر الوقار فلا تقهر تقصيراً يكون قريباً من اللحلق و لا تترك حتى تفحش بل يحسن التوسط فانه في كل شيء حسن (٢) من منان فطرت على ست به دائر في يزهانا اورال كو يجوز دينا كد نياده بوجائي يهال كل كد وقاركي آئينه واريو جائي لهن التروايا جائي لهن التروايا جائي التروايا الماكرة البي التروايا الماكرة البي التروايا الماكرة البيال الدفري الماكرة الم

⁽١) معلى القدير للمناوى اله ١٩٨ وارالمعرفة بيروت (١) فقد المعدام ١٨٨

امام احمد بن عبال كامسلك

امام اہل سنت احمد بن صبل (متوفی اسمارے) جن کے بارے میں امام شافعی فرمائے ہیں کہ'' جب میں نے بغداد جھوڑا تواس میں احمد بن حتبل سے برواعالم، فقیہ اور متفی نہیں تھا''۔جن کی کتاب مندحدیث میں سب سے خیم کتاب تصور کی جاتی ہے، بیر امام بھی داڑھی کے مطلق ارسال کے قائل تبیں تھے، ائمہ اربعہ میں داڑھی کے بارے میں ان کا مسلک سب سے زیادہ واصح ہے، آپ دارهی کے طول وعرض سے کا منتے بھی منھے اور اس کا فنوی بھی دیتے تھے، حالا تکہ انہوں نے حضرت ابن عمرؓ، حضرت ابو ہر رہےؓ، حضرت ابوامامة اوراثم المؤمنين حضرت عاكثته وغيره سياعفاء لحيه كى احاديث التي مندمين روايت كى بين، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ آ بیانے احادیث کا وہی مقبوم لیا ہے جوجمہور نے لیا ہے۔ امام احمر کا بیمسلک ان کے شاگر در شید اور خادم خاص امام اسحاق بن ابراہیم بن مائی عینتا بوری (متوفی ۵ کام) نے جوسفر وحضر میں آپ کے ساتھ رہتے تھے اپنی تصنیف مسائل الامام احمد بن صبل مين تقل كيا ہے، امام كے خادم ہونے كى وجه سے ان کے بہت سے الیے امور سے واقف ہوئے جن سے

اولا دیا شاگرد عام طور سے واقف تہیں ہوتے ، انہوں نے ۹ر سال کی عمر سے امام صاحب کی تاحیات خدمت کی ،اس کیے ان كابيان انتهائي معتبر تصور كياجائے گا، انہوں نے مسائل ميں جو عرصی اے، درج ذیل ہے:

سألت أبا عبد الله عن الرجل يأخذ من عارضيه ؟ قال: يأخذ من اللحية ما فضل عن القبضة، قلت فحديث النبي عَلَيْكُمْ : "أحفوا الشوارب و أعفوا اللحي" قال يأخذ من طولها و من تحت حلقه و رأيت أبا عبد الله يأخذ من عارضيه و من تحت حلقه (١)

میں نے ابوعبراللہ (لیعنی امام احمر) سے سوال کیا کہ آدمی اینے دونوں رخساروں سے پال کائے؟ آب نے کہا: ایک متھی داڑھی سے جو فاصل ہووہ کائے ، میں نے کہا: 'تو نبی کریم عليه كا مديث أحفوا الشوارب وأعفوا اللحي" كاكيا مطلب ہے؟ آپ نے کہا: داڑھی کی لمبائی سے اور حلق کے بیچے سے کا نے گا، اور میں نے ابوعید اللہ کو دیکھا کہ وہ دونوں رخماروں سے اور طلق کے پیچے سے کا منتے تھے۔

كشاف القناع عن متن الاقناع ا/44، اور

⁽١) مسائل الأمام احدين عبل ١٥٢،١٥١

تیاده کا کاٹ لینا کروه اور ناجا بر ہیں ہی سلم درین ہے لہ ایل مست ہے :
ولا یکرہ أحد ما زاد علی القبضة منها و ما تحت حلقه (۱)

ایک مشت داری سے جوزائد ہواس کا اور حلق کے بنج کابال کا ٹنا مکر وہ بین ہے۔

الانصاف في معرفة الراجع من الخلاف ين به و لا يكره أخذ ما زاد على القبضة (٢)

ايك شت عزائدكان ناكروه بين به ويكر كت حابلة الاقناع " تشرح منتهى الارادات " " غذاء الألباب " دليل الطالب لنيل المطالب " اور منار السنبيل " ين بيئ منكردن هين المطالب " اور منار السنبيل " ين بيئ بيئ منكردن هين المطالب " اور منار السنبيل " ين بيئ بيئ منكردن هين المطالب " اور منار السنبيل " ين بيئ بيئ منكردن عن المنار السنبيل " عملوم بواكرامام احمد بن فنه الوران علي بيئن المران علي بيئن المنار الرابي المنار السنبيل " معلوم بواكرامام احمد بن فنه الوران علي بيئن المنار الرابي المنار ال

(۱) الرون المراح بشر حزادا تقع اروم (۲) الانصاف الراما

(F9)

زر کے تو زیادہ طول کیہ نالبندیدہ ہے، جیسا کہ عداء الألباب '' (۱/۲۷۳) کی عبارت سے والی ہوجاتا ہے۔

جمور کی تا سر سال دادانی است.

دعویٰ کیاجاتا ہے کہ ایک مشت سے زائد کی اصلاح کے لیے'' مردود سے مردود روایت بھی موجود نہیں ، یہ کفس کھ ملاؤں کا اختر اع اور بے خبرلوگوں کا پہتان ہے 'اس دعویٰ کومردود ثابت کرنے کے لیے بچھروا پتین ذیل میں پیش کی جارہی ہیں :

عمرو بن شعیب عن آبیه عن جده أن النبی علاله الله عن جده أن النبی علاله عن عاد من لحیته من عرضها و طولها (۱)
عروبن شعیب این والدی وه این دادای دروایت کرت بین که بی کری علاله این دادهی کے طول وعرش سے کا من تھے۔

(۱) جامع الترندي مع التخفه ١٧/١١

(r•)

الضعفاء الكبير " ١٩٥/ مين ، ابن عرى في "الكامل في ضعفاء الرجال " ٥/ ١٩٨٩ مين ابوالشخ في اخلاق الني ص ضعفاء الرجال " ٥/ ١٩٨٩ مين ابوالشخ في اخلاق الني ص ٢٣٣ مين امام بيمق في في شعب الايمان مين اور ذهبي في "د ميزان الاعتدال "٢٢٩ مين روايت كيا ہے۔

اس حدیث کی سند پر دواعتر اضات کیے جاتے ہیں ایک سید ہے کہ عمر و بن شعیب راوی بہت ضعیف ہے، دوسرااعتر اض میہ ہے کہ اس کی سند میں عمر بن ہارون ہے جومتر وک ہے۔

جہاں تک پہلے اعتراض کا تعلق ہے تو وہ درست نہیں ہے البتہ یہ کہہ سکتے ہیں کہ بعض کے نز دیک ضعیف ہے، یا بعض لوگ ان کی حدیث سے استدلال نہیں کرتے صرف بعض کی تضعیف کی وجہ سے کسی راوی کوترک کرنا مناسب نہیں ہے۔

وہ راوی جس سے ابن جرتے ،عطاء بن ابی رباح اور زہری جسے محدثین روایت کرنے کو نخر محسوس کرتے ہوں اور امام احمد بن حنبل علی بن عبداللہ (بن المدین) اور اسحاق بن ابراہیم جیسے ابل علم جس کی حدیث سے استدلال کرتے ہوں اور جس کو ابن معین ، ابن راہویہ اور حس کو جزرہ جیسے لوگوں نے ثقہ کہا ہو بھلا ایسے راوی کو "بہت ضعیف" کہہ کر کیسے نظرانداز کیا جاسکتا ہے۔ (۱)

(۱) دیکھیے التاریخ الکبیرللخاری ۲۷۲۷ ومیزان الاعتدال للذہبی ۲۷۳۷

(M)

طافظ ابن مجرعسقلاني "نهذيب التهذيب "ميل عمرو بن شعیب کے بارے میں امام بخاری کا قول قل کرتے ہیں: رأیت أحمد بن حنبل و علی بن المدینی و اسحاق بن راهویه و أبا عبیدة و عامة أصحابنا يحتجون بحديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده ، ما تركه أحد من المسلمين قال البخارى: من الناس بعدهم (١) میں نے احمد بن طلبال علی بن المدینی ، اسحاق بن راہویہ، الوعبيده اورايين عام اصحاب كود يكها كدوه عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده كى سندوالى حديث كوجمت مان ين بين،اس کوکسی مسلمان نے ترک تہیں کیا ہے، امام بخاری مزید کہتے ہیں کہ بھلا ان کے بعد کون لوگ ہیں (جن کا قول ان کے مقاللے میں قابل اعتناء ہو)

امام ذہبی (متوفی ۱۹۸۵ می نے عمر وبن شعیب کی سندکو حسن کی اعلی درجہ کی سندقر اردیا ہے، چنانچہ وہ رقم طراز ہیں:
فاعلی مراتب الحسن بھز بن حکیم عن أبیه عن جدہ و عمر و بن شعیب عن أبیه عن جدہ و عمر و بن شعیب عن أبیه عن جدہ (۲)

⁽۱) تهذیب التبذیب ۱۸۷۸ دارالفکر (۲) الموقظة فی علم صطلح الحدیث للا مام الذہبی سسم سلم طبوعه کمتب المطبوعات الاسلامیه حلب

(P) 2000

حسن کے اعلی درجہ کی سند بہن بن حکیم عن آبیه عن جده اور عمرو بن شعیب عن آبیه عن جده --اللی مذکورہ بالاحقائق کے پیش نظر اکثر محدثین نے ان کی حدیث کو جحت مانا ہے، اصول حدیث کے امام ابن الصلاح (متوفی ۱۲۳ ص) اس حقیقت کو بول واشگاف کرتے ہیں: و قد احتج أكثر أهل الحديث بحديثة (١) اکثر محدثین نے ان کی حدیث کو جست مانا ہے۔ محر بن علان صديقي شافعي (متوفي ١٥٥١ه) لكصة بين: وقد اختلف الحفاظ في الاحتجاج بنسخة عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده والراجع الاحتجاج بها مطلقاً (٢) تفاظ صريت أعمرو بن شعيب عن أبيه عن جده كني مطلقا جي كيا ہے، رائج اس مطلقا جست بكرنا ہے۔ ابن عبد الهاوي حنبلي (منوفي مهم عرض) كي رائع بهي كوئى مختلف نبيل ہے جنانجہ وہ رقم طراز ہيں: هو ثقة محتج به عند الجمهور (۳)

(۱) علوم الحديث لا بن الصلاح مع شرح التقييد والالبيناح ص المسلمطبوعه مؤسسة الكتنب الثقافية

وه نفد بین ، جمهور کے زویک قابل جحت بیل ۔

(۲) ويل الفالمين۱۳۳۱ (۳) المحرر في الحديث ۱۳۳۸ه هم

ابن القيم عنبلي (متوفى الاكم) فرمات بين:

والجمهور يحتجون به وقد احتج به الشافعي في

غير موضيع و احتج به الأئمة كلهم في الديات (١)

جہور ان سے استدلال کرتے ہیں شافعی نے متعدد

مواقع پران سے استدلال کیا ہے اور دیت کے مسائل میں تو

سارے انگری جمت مانا ہے۔

ر باسکار عربن بارون (متوفی ۱۹۳ه) کامتروک ہونا تو امام نسائی وغیرہ نے ایسا کہا ہے لیکن یہ فیصلہ جہورا بل فن کانہیں ہے، بقول تر مذی امام بخاری اس راوی کے بارے میں اچھی رائے رکھتے تھے اور انہوں نے اس کی تو ثیق کرتے ہوئے ''مقارب الحدیث'' کہا ہے اور لفظ تو ثیق کے الفاظ میں چو تھے ''مقارب الحدیث'' کہا ہے اور لفظ تو ثیق کے الفاظ میں چو تھے

ورجه برآتا ہے، جیسا کہ عراقی نے لکھا ہے (۲)

امام بخاری کے علاوہ تنیبر نے بھی اس کی مدح سرائی کی ہے اور ابو عاصم کہتے ہیں مصد عندنا المصن اخذا المحدیث من ابن المبارك "مال الرائر المدن کے جرح کرنے کی وجہ سے اس المعبار کی مدینے بیل کی ضعیف کا مزوک

(٢) ملاحظه موالتقبيد والالضاح ص ٢١١١

⁽١) تهذيب الامام ابن قيم الجوزية ٢٧١١

الحدیث ہونالازی نہیں، نیز کسی کومتر وک قرار دینے کے لیے تمام ائمہ فن کا اتفاق بھی ضروری ہے، ابن الصلاح اپنی کتاب علوم الحدیث میں اس سے متعلق ایک ضابط نقل کرتے ہیں کہ:

لا يترك حديث رجل حتى يجتمع الجميع على ترك حديثه قد يقال فلان ضعيف فأما أن يقال فلان متروك فلا، الا أن يجمع المجميع على ترك حديثه (۱) متروك فلا، الا أن يجمع المجميع على ترك حديثه (۱) كى فخص كى مديث ترك نهيس كى جائے گى، يهاں تك كماس پرسب كا اتفاق ہوجائے، يها جاسكا ہے كه فلال ضعيف ہے ليكن بيكها جائے كه فلال متروك ہے، توابيا نهيں كها جاسكا ہے حدفلال متروك ہے، توابيا نهيں كها جاسكا ہے حدبتك كماس پرسب كا اتفاق نہ ہوجائے۔

ندکورہ قاعدے کو مدنظر رکھتے ہوئے عمر بن ہارون کو متروک کہنا زیب نہیں دیتا، کیونکہ امام بخاری وغیرہ نے اسے متروک الحدیث قرار نہیں دیا ہے، البتہ امام بخاری نے عمر بن ہارون کوزیر بحث حدیث کی روایت میں منفر دقر ار دیا ہے، لیکن ابن عدی کی تحقیق اس سے مختلف ہے چنا نچہوہ کہتے ہیں:
و قد روی هذا عن اسامة غیر عمر بن هارون (۲)

⁽۱) علوم الحديث ١٣١٥ (٢) الكامل في ضعفاء الرجال ١٩٨٩١

حدیث روایت کی ہے۔

اس کا مطلب یہی ہوا کہ عمر بن ہارون کا اسامہ سے روایت کرنے میں ایک متابع ہے، جس کی وجہ سے تفرد کا لعدم ہوگیا، اور اصول حدیث کی روسے ضعیف حدیث جب دوسرے طریق سے بھی آئے خواہ وہ طریق ضعیف ہی کیوں نہ ہوتو تقویت حاصل کر کے حسن کا درجہ حاصل کر لیتی ہے، ابن جمراس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

و إذا جاء الخبر من طريقين كل منهما ضعيف قوى أحد الطريقين بالآخر (١)

جب خبر دوطریق سے آئے اور ان میں سے ہرایک ضعیف ہوتو ایک کو دوسرے سے ل کرتقویت حاصل ہوجاتی ہے۔

نیز دوسری جگه تحر مرفر ماتے ہیں:

إن الحديث إذا تعددت طرقه يقوى بعضهما ببعض و إذا قوى كيف يحسن أن يطلق عليه أنه مختلق (٢) حديث جب كئ طريق سے آئے تو بعض كوبعض سے تقویت حاصل ہو گئ تو ایس حدیث حدیث کوجعلی اور جب تقویت حاصل ہو گئ تو ایس حدیث کوجعلی اور موضوع قراردینا كیسے زیب دےگا۔

(۲۰۱) اجوبة الحافظ ابن حجر العسقلاني عن احاديث المصابيح ص ۱۷۸سا ۸۸ ا ۸۵ ا (مع المشكوة) (T)

بعض ابل قلم زیر بحث حدیث کوابن الجوزی اورالیاتی کی تقلید میں (حالانکہ دونوں مطلق ارسال لحیہ کے قائل نہیں) موضوع قرار دينے پرتلے ہوئے ہیں اور اسے افسانہ جیسے الفاظ سے تعبیر کرتے ہیں جب کہ محققین اہل فن کے نزدیک جامع تر فدى ميں كوئى حديث موضوع تبين ہے، ابن الجوزى نے جامع ترمذي كى جن ٢٣ را حاديث كوموضوع قرار ديا ہے، حافظ سيوطي ن اين كاب القول الحسن في الذب عن السنن " میں ان کا دفاع کیا ہے، حافظ سیوطی کے موقف کی تائید کرتے ہوئے صاحب تخفۃ الاحوذی مقدمہ میں ''الفصیل السیادس فى بيان أنه ليس فى جامع الترمذى حديث موضوع "كزرعنوان تحررفرماتين : و التحقيق انها ليست بموضوعة (١) تحقیق بہے کہ وہ احادیث موضوع تہیں ہیں۔ اس کیے جو بات محقق سے برے ہے، وہ قابل توجہ ہیں ہے، ویسے ابن الجوزی کامحدثین میں شہرۂ عام ہے کہ کسی حدیث پر کئے یا وضع كا تھم لگانے میں بڑے جرائتند واقع ہوئے ہیں، ابن الجوزی کے مذكوره اسلوب مخفيق سے محدثين نے عدم موافقت كا اظہاركيا ہے، ابن

⁽١) مقدمه تخفة الاحوذي ص٠٨١

الصلاح، نووی، زین الدین عراقی، بدر الدین بن جماعه، صلاح الدین علائی، زرکشی اور مزی وغیره نے ابن الجوزی پرجونکته چینی کی ہے اس کی ایک جھلک سیوطی کی کتاب "فشد العلمین المنیفین" میں اہل علم د کھے سکتے ہیں (۱)

رہااعتراض متن حدیث پر کہ وہ حدیث 'أعفو اللحی' کے منافی ہے تو اس کے جوابات صاحب فتح القد برابن الہمام ،محمد بن خلیفہ وشتانی مالکی ، ابن حجر عسقلانی ، علامہ طبی ، بشمول تمام شارحین المصابح ،عبد الرؤف مناوی اور شخ عبد الحق محدث دہلوی کی زبانی گزر کے بیں جوطالب حق کے لیے انشاء اللہ کافی ہیں۔

مرسل

صاحب سنن امام ابودا و و نے المراسل میں ایک حدیث مجاہد (متوفی ۱۰۳ م) سے روایت کی ہے، فرماتے ہیں :
عن مجاهد رأی النبی مُلْسِلْهُ رجلا طویل اللحیة فقال: لم یشوہ أحد كم بنفسه ؟ قال و رأی رجلا ثائر الرأس یعنی شعثاً فقال أحسن إلی شعر ك أو احلقه (۲)

⁽١) ملاحظه والرسائل العنع للسيوطي ١٢٠_٢١٠ (٢) الراسيل ص ٢١٠)

(M)

مندانی حقیقہ اور جامع المسانید میں مذکور ہے میں ہے کہ تی کریم علی ہے ہے ایک کمی میں ہے کوئی شکل وصورت کیوں بگاڑ لیتا ہے؟ راوی کہتے ہیں کہ آپ نے ایک دوسر ہے مخص کو دیکھا جس کے سر کے بال بھر ہے ہوئے تھے تو آپ نے فرمایا اپنے بال کے ساتھا چھاسلوک کرویا اسے منڈ واڈ الو۔ نے فرمایا اپنے بال کے ساتھا چھاسلوک کرویا اسے منڈ واڈ الو۔ مدین میں متقاد ہوتا ہے کہ رسول اللہ علی کے بہتے زیادہ کمی داڑھی پند نہیں تھی۔ مدین کو بہت زیادہ کمی داڑھی پند نہیں تھی۔ مام اعظم ابو حقیقہ نے بھی ایک حدیث روایت کی ہے جو مند ابی حقیقہ اور جامع المسانید میں ذکور ہے، جو اس سے پہلے مند ابی حقیقہ اور جامع المسانید میں ذکور ہے، جو اس سے پہلے مند رکھی۔

موقوف

امام مالک نے عبداللہ بن عمر کا اثر روایت کیا ہے،
عبداللہ بن عمر جن کے بارے میں ابن حبان کہتے ہیں کہ وہ صحابہ
میں سب سے زیادہ سنن رسول کو نگاہ میں رکھنے والے اور ان پر
عمل کرنے والے تھے۔ (۱)
نافع کہتے ہیں کہ اگرتم ابن عمر کو آثار رسول علیہ کے کو

(١) مشابيرعلماءالامصار١١_١

تلاش كرتے ہوئے و مكولوتو ان كوكبوكم يرجنوں ہيں است رسول كاس عاشق زارك متعلق امام ما لكسيه لل كرت بين ران عبد الله بن عمر كان إذا حلق في حج أو عمرة أخذ من لحيته و شاربه (١) ابن عمر ج یاعمرہ کے موقع پر بال منڈواتے تھے تو داڑھی اورمونچھ ہے جھی کا سنتے تھے۔ بدائر مروجه دونوں موطامیں مذکور ہے امام بخاری نے بھی اسے تعلیقاً ذکر کیا ہے، امام طحاوی نے سنداً ذکر کیا ہے، امام ابوطنیفہ نے اپنی سند سے روایت کیا ہے، جس کے الفاظ ہیں: إنه كان يقبض على لحيته ثم يقص ما تحت القبضة (٢) وہ لین ابن عمرا می دار حی متھی میں لے کرمتھی کے نیجے کے زائد ہال کو ننز نے تھے مروان بن سالم کی روایت سے حضرت ابن عمر کا بیکل ابوداؤدوغیرہ نے روایت کیا ہے۔ (۳) المم ابوداؤدنے جا برعبداللد كا اثر ذكركيا ہے، جس كالفاظ بين: كنا نعفى السبال إلا في حج أو عمرة (١٠) ہم داڑھی بڑھاتے تھے لیکن جج اور عمرہ کے موقع پر۔

⁽۱) موطانام مالک ص ۲۲۲، موطانام محرص ۱۱۵ (۲) جامع المسانید ۲۱۹ مسر ۱۱۹ موطانام محرص ۱۱۵ (۲) جامع المسانید ۲۲۹ مسر (۳) مخضر السنن ۲۳۹۱ (۳) مخضر السنن ۲۳۹۱۱ (۳) مخضر السنن ۲۳۹۱۱ (۳)

یعنی رجی و عمرہ کے موقع پر ایک مشت سے زائد بال کتر واتے ہے ہیں وابت بظاہراٹر ہے، کیکن اصول حدیث کی رو سے میمرفوع حدیث کا درجہ رکھتی ہے، ظاہر یہی ہے کہ بیع جہد نبوی کا واقعہ ہے اور اسے رسول الشعلیہ کی تائید حاصل تھی۔

ابن الى شيبه نے ابو ہر رو کا اثر ذکر کیا ہے کہ:

كان أبو هريرة يقبض على لحيته فيأخذ ما فضل عن القبضة (١)

ابوہربرہ اپنی داڑھی مٹی میں لیتے اور اس سے جو فاصل ہوتی کا ملے لیتے۔

اشرتابعي

امام ما لک نے سالم بن عبداللہ کا اثر بلاغ کے طور برنقل کیا ہے، لیمی ان سے براہ راست روایت نہیں کیا ہے، لیکن مخفقین کیا ہے، لیکن مخفقین کے نزد کیک بیمنصل سند سے ثابت ہے، سالم کا اثر موطا میں اس طرح مذکور ہے:

عن مالك أنه بلغه أن سالم بن عبد الله كان إذا

(۱) دیکھیے نصب الراب ۲۸۸۲

 ∞

أراد أن يحرم دعا بالجلمين فقص شاربه و أخذ من لحيته قبل أن يركب و قبل أن يهل محرماً (١)

امام مالک روایت کرتے ہیں کہ انہیں یہ بات پہنجی ہے کہ سالم بن عبداللہ جب احرام باند صنے کا ارادہ کرتے تو احرام باندھ کرسوار ہونے اور تلبیہ کہنے سے پہلے تینجی منگا کراپنی مونچھ اور داڑھی کا بال کترتے۔

*

ایک شبے کاازالہ

اگرکوئی اعتراض کرے کہ حدیث ہوتے ہوئے صحابی یا تابعی کا قول وفعل مردود ہے تو اس کا جواب یہ ہے کہ ایبا اس وفت ہے جب کہ مرت حدیث کی مخالفت ہوتی ہو،عبداللہ بن عمر وغیرہ کے فعل اور حدیث مرفوع میں کوئی تعارض نہیں ہے، صحابہ نعوذ باللہ دین میں اختر اع کرنے والے یا سنت رسول کے خلاف علی والے نہیں ہے، ان کا قول وعمل سنت رسول ہی ہے ماخوذ

(۱) مؤطاامام مالكص ١٢٢

ہوتا تھا، بالفاظ دیگر صحابہ کے اقوال وا فعال سنت رسول کی تشریح کا مقام رکھتے ہیں جس طرح سنت قرآن کی تفسیر کی حیثیت رکھتی

شاہ ولی اللہ محدث دہلوی جنہوں نے برصغیر ہندوستان میں علم حدیث کی شجر کاری کی اور جنہیں نواب صدیق حسن خال نے الشدیخ الأجل و المحدث الاکمل (۱) جیسے خطابات سے نوازا ہے، المصفی کے مقدمہ میں جوالمسوی کے ساتھ عربی میں ترجمہ کرکے شاکع کیا گیا ہے لکھتے ہیں :

و لا يوجد فيه موقوف صحابي أو أثر تابعي إلا له مأخذ من الكتاب والسنة (٢)

موطا میں کسی صحابی کی جوموقوف روایت یا کسی تابعی کا اثر ہے، وہ کتاب وسنت ہی سے ماخوذ ہے۔
امام مالک ابن عمر کا اثر اسی لیے نقل کرتے ہیں کہ وہ رسول اللہ علی کے بعد ۲۰ رسال تک زندہ رہے، وہ رسول اللہ اور صحابہ کے امور سے زیادہ واقف تھے، امام مالک کہتے ہیں کہ ابن شہاب کہتے ہیں کہ میں کہ میں کہتم ابن عمر کرنہ ہنا،

(١) ويكھيے الحظة في ذكر الصحاح السة ص١١١ (١) مقدمه المصفيٰ مع المويٰ ص١١١

کیوں کہ وہ رسول الشعلیات کے بعد ۲۰ رسال تک زندہ رہے،

مستسمیں میں ہے۔ اس کے ان سے رسول اللہ علیہ کے اور صحابہ کا کوئی امر محفی نہیں رہا۔(۱)

لہذا کہا جا سکتا ہے کہ ابن عرائے جو عمل کیا ہے وہ بالکل مناء رسول کے مطابق ہے، انہوں نے سنت رسول کی مخالفت ہرگرنہیں کی ہے، اگر صحابہ ان کے فعل کوخلا ف سنت تصور کرتے تو ضرور ان کو تنہیہ کرتے لیکن اس سم کی کوئی بات کتب حدیث میں ذکور نہیں ہے، ابن عمر وغیرہ کے تعامل و دیگر صحابہ کے سکوت فرمانے سے حدیث مرفوع کا یہ مفہوم متعین کیا جا سکتا ہے کہ واڑھی کی حدکم از کم ایک مشت ہے اور یہ کہ اس سے ذاکد کو انے میں کوئی مضایقہ نہیں۔

ای لیے ابن جرّ وغیرہ حدیث مرفوع اور فعل ابن عمر میں تضاد کے قائل نہیں ہیں ، جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ مولانا قاری محمد طبیب صاحب ابن عمر کے اثر برروشنی ڈالنے مولانا قاری محمد طبیب صاحب ابن عمر کے اثر برروشنی ڈالنے

ہوئے رقم طراز ہیں:

"ظاہر ہے کہ اول تو ابن عمر جیسے فانی فی الا تباع اور گرویدہ اتباع سنت سے سے بیابعید ہے کہ وہ اس مقدار کے بارے

(۱) مقدمه المصفى مع المسوى ص ۲۳

میں انباع سنت سے کام نہ لیتے ہوں ، پھر جب کہ داڑھی رکھنے کی مديث (أحفوا الشوارب وأعفوا اللحي) موتيس بست کرواور داڑھیاں بڑھاؤ، کے راوی بھی خودعبداللہ بن عمر ہی ہیں تو اس سے صرف یمی واضح نہیں ہوتا کہ ان کے نزدیک دارهی تراشنے کی حدمقدار قبضه کی اور دارهی کی اس مقدار کا ان کے نزدیک باقی رکھنا ضروری تھا، بلکہ غور کیا جائے تو ان کا بیعل حدیث مرفوع کا بیان بھی ہوسکتا ہے، کیونکہ جب کوئی راوی پیمبر کے کسی فعل کونکی الاطلاق روایت کرے، جس میں کوئی قیر مذکور نہ ہواور پھراس کے اتباع میں جب خودمل کرنے پر آپنے تو حدود و قیود کی رعابیت رکھ کر مل کرے تو بیراسی کی دلیل ہوستی ہے کہ اس کے نز دیک پیٹمبر کے قعل میں بھی بیر قید ملحوظ تھی ، ورنہ کوئی وجہ ہیں كه بینمبر کے کسی فعل برجو بلا قیدوشرط ثابت ہوکوئی صحابی اور وہ مجمى ابن عمر جيبا فاني في الانتاع صحابي ابني طرف يسير عمر قيد كا اضافہ کرد ہے، پس عبداللہ بن عمر کے اس فعل سے کہ وہ مقدار قبضه سے زائد داڑھی کٹواد ہے تھے، مقدار قبضہ کا ان کی سنت ہوناتو صراحنا ثابت ہوتا ہی ہے، خودحضور کی سنت ہونا بھی دلالتاً ثابت ہوجاتا ہے، ورنہ از خودمحض اختر اعی طور برفعل نبوی میں کسی قید کا اضافہ ابن عمر کی جرات نہیں ہوسکتا تھا، اس سے

صاف طور پرنمایاں ہوجاتا ہے کہ عبداللہ بن عمر جیسے داڑھی رکھنے
اور بڑھانے میں حضور کے تنبع تھے ویسے ہی داڑھی کی مقدار قبضہ
کے بار ہے میں بھی حضور ہی کے تنبع تھے اور یہ مقدار خود ان کی
اختر اع کردہ نہیں تھی ، اگر حضور کا اس پرعمل نہ دیکھتے تو اسے اپنی
سنت نہ تھ ہراتے ، پس اور بھی کھے نہیں تو کم از کم اس حدیث کی رو
سنت نہ تھ ہراتے ، پس اور بھی کھے نہیں تو کم از کم اس حدیث کی رو
سنت نہ تھ ہراتے ، پس اور بھی بھے نہیں تو کم از کم اس حدیث کی رو
سنت نہ تھ ہرائے ، بس اور بھی بھی ہونا تو بلاشک و شبہ ثابت ہوجاتا

مین ہے کہ صحابہ سے لغزش ممکن تھی، جبیبا کہ امام الحرمین عبد الملک جوینی (متوفی ۸ سے مرکزی سے لکھاہے:

لا یعصم واحد من الصحابة عن ذلل (۲)

کوئی صحابی لغزش ہے معصوم نہیں ہے۔
لیکن اس کا مطلب سے ہرگز نہیں ہے کہ سی صحابی پر دیدہ
دلیری کے ساتھ مخالفت رسول کا الزام چیپاں کر کے اپنا مدعا
ثابت کیا جائے۔

رہا مسئلہ، منقطع اور بلاغات کا تو امام مالک اور امام ابوحنیف "نیز اکثر تابعین کے نزدیک مرسل اور منقطع روایات عمل

⁽۱) دارهی کی شرعی حیثیت ص ۲۲ ، ۲۳ مطبوعه دارالاشاعت کراچی

⁽٢) كتاب الأرشاد الى قواطع الأدله ص ٢٧٧

(PC)

مراسیل اور بلاغات کو ججت مانے ہیں۔

مزيد دلاكل فناوى شائيه كى روشى ميں

فآوی ثنائیہ جماعت اہل حدیث کی اہم اور معتبر کتاب سلیم کی جاتی ہے، اس کتاب میں داڑھی سے متعلق کی فتو ہے شامل کیے گئے ہیں، جوامام ابوحنیفہ اور امام احمد بن عنبل وغیرہ کے مسلک ہی کے موافق ہیں، لیجنے ذیل میں تین فتو ہے ملاحظہ فرمائیں۔

يملا فتوى

فاوی ثانی ج۲ ص۱۳۱ پر داڑھی سے متعلق ایک استفتاء ہے جس کا جواب بول ندکور ہے:

د'اس بارے میں دوحدیثیں مختلف آئی ہیں، ایک میں تو فر مایا داڑھی بڑھاؤ، دوسری میں حضرت کا اپنافعل ہے، داڑھی کے اردگرد سے بڑھے ہوئے بال کٹالیا کرتے تھے، اس لیے طیق بی ہے کہ ساری رکھنی مستحب ہے، ادرا یک مشت کے برابر رکھ کر یا تی کٹالینا جائز ہے'۔

شخ الحدیث مولانا شرف الدین دہلوگ نے مذکورہ بالا معا اللہ عا اللہ عا اللہ علی ہیں اللہ علی ہیں اللہ علی ہیں اللہ علی اللہ والی روایت نقل کی ہے اور ' نیل الاوطار '' سے قاضی عیاض کا قول نقل کر کے رقم طراز ہیں :

" حاصل بیہ کے کہ سلف صالح ، جمہور صحابہ وتا بعین وائمہ جمہدین کے نزدیک ایک مشت تک داڑھی بڑھنے دینا حلق وقصر وغیرہ سے اس کا تعارض نہ کرتا واجب ہے کہ اس میں اتباع سنت اور مشرکین کی مخالفت ہے اور ایک مشت سے زائدگی اصلاح جائز ہے اور بافراط شعر لحیہ وتشوہ وجہوصورت ، وشبہ بہ بعض اقوام مشرکین ہندو وسادھو، سکھ وغیرہ جن کا شعار باوجودا فراط شعر لحیہ عدم اخذ ہے ، قبضہ سے زائدگی اصلاح واجب ہے ، ورنہ مشرکین کی موافقت سے خلاف سنت بلکہ برعت ثابت ہوگی ، جس کا سلف صالحین میں سے کوئی بھی قائل نہیں '۔ (۱)

مولاناتحقيق كرتي موية السنتج يرينج :

"بي افراط شعر كى صورت مين قبضه سي زائد كى اصلاح واجب هذا هو الصدق و الصواب والله

يهدى من يشاء الى صراط مستقيم "-(٢)

دوسرا فتوى

ص ۱۲۳ برایک استفتاء ' دارهی مسلمان کوئس قدر قمی ر کھنے کا حکم ہے؟ " کے جواب میں مرقوم ہے: " حدیث میں آیا ہے داڑھی بڑھاؤ، جس قدرخود بڑھے، ہاتھ کے ایک قبضے کے برابر رکھ کرزائد کٹوادینا جائز ہے، آتحضرت علیله کی دارهی مبارک قدرتی گول تھی، تاہم اطراف و جوانب طول وعرض سے کسی قدر کاٹ جھانٹ کردیتے تھے'۔ (۱) مولانا عبدالوہاب آروی نے جومختاج تعارف تہیں اس موضوع پر عالمانہ تشریحی نوٹ قلمبند کیا ہے اور اعفاء کحیہ سے متعلق احادیث تقل کر کے ترجمہ کیا ہے، اور عمل صحابہ سے متعلق ابن حجرت کی شرح نخبهٔ الفکر اور سیوطی کی تدریب الراوی سے عبارتیں قا کر کے ان کا خلاصہ بول پیش کیا ہے: " دونوں عبارتوں کا خلاصہ ترجمہ بیہ ہے کہ جب کسی صحابی ہے کوئی ایبا امر ثابت ہوجس کی بناعموماً صرف عقل ہی پر نہ ہوا کرتی ہواور نہاں میں اجتہاد کو دخل ہے، اور صحابی کی عادت اسرائیلیات روایت کرنے کی بھی تہیں ہے تو وہ امر حدیث مرفوع کے علم میں ہوتا ہے'۔(۲)

(۱) فأوى ثائية جهس ١٢١ (١) فأوى ثائية جهس ١٢٥

اس کے بعد عبداللہ بن عمر کا اثر تیجے بخاری اور موطا سے نقل کر کے ترجمہ کیا ہے اور حدیث ابن عمر اور ان کے عمل کے تضادی اس تطبیق کو جوابن حجر کی ہے نقل کیا ہے۔

پھراس کے بعد تنبیہ کے طور پرتحریر کرتے ہوئے محد ثنین کا اختلاف نقل کیا ہے اور یہ فیصلہ سنایا ہے کہ تھی سے زیادہ کا کٹوانا اکثر علماء کا مذہب ہے:

'' 'اس فیصله میں حضرات محدثین کرام میں اختلاف ہے، فریق اول کے نز دیک تھی حالت میں کٹوانا جائز نہیں ہے، اور اس کے بہت تھوڑ نے لوگ قائل ہیں، انہیں میں سے امام غزائی ہیں اور امام نووی کا رجیان بھی ہی ہے، فریق ٹانی کے نزد کیا جے وعمرہ کے زمانے میں کٹوانامستحب ہے، اس کے قائل امام شاقعی وغیرہ ہیں، فریق ثالث، جب بھی داڑھی کے بال بھر جائیں اور داڑھی ایک متھی سے بری ہو،اس وفت داڑھی کو تھی سے پکڑ کرزیادہ کو کٹوانا جائز ہے، اس کے قائل حسن بھری عطاءً، قاضی عیاض اور حافظ ابن حجرعسقلاتی کار جمان بھی اسی طرف ہے، اور یہی ندہب اكثر علماء كاب، بموجب تحرير استاد الهند حضرت شاه ولى الله محدث دہلوی کے، چنانچہ شاہ صاحب مدوح شرح موطا کے (1)

طشیے (۱) میں عبداللہ بن عمر کے اثر کے تحت فرماتے ہیں:
"وعلیه أهل العلم" (۲)

تيسرا فيصله كن فتوى

فآوي ثنائيه ج ٢ ص ١٢٤ يرمولانا عبد الجبارغ نوي كا ایک فنوی مرقوم ہے اور اس کے بارے میں لکھا گیا ہے کہ امام صاحب رحمة الله عليه (مولانا غزنوي) كابيفوي السمسكم مين قول فيمل كى حيثيت سے ديكھا جائے گا۔ استفتاء کے عبارت: کیا قرماتے ہیں علمائے وین ومفتیان شرع متین اس مسکلے میں کہ داڑھی کو ایک مشت ہے کم کرنے والاتار یک سنت ہے یا ہیں؟ بینوا تؤجروا. اس کے جواب میں مولا ناغزنوی فرماتے ہیں: "دارهی اگر قبضه سے زائد ہواس کا کتر وانا جائز ہے، می بخاری میں ہے: وکان ابن عمر إذا حج أو اعتمر قبض على لحيته فما فضل أخذها

⁽١) ديكھيے المسوى ج اص ١٩٦١ مطبوعددارالكتب العلمية

⁽۱) فأوى ثائية جه ص ۲۱، ۱۲۷

اس کے بعد فنخ الباری اور موطا امام مالک سے ابن عمر '، ابوہر ریر ہ اور سالم بن عبد اللہ کے آثار بطور شوا ہد نقل کر کے اس نتیجے رہنے :

"ال معلوم بواكه شوال اورذي قعده اورعشره ذي الحجه تك تهين كنزاتے تھے، باقی مہينوں میں قبضہ سے اگرزائد ہوجاتی تحمی تو کنزاتے تھے، سبب کنزانے کا طول داڑھی کا ہے نہ نسک (اعمال ج) كيونكم أخذ من اللحية (دارهي كاكثانا) سي اہل علم کے نز دیک نسک ہے ہیں ہے ،سرکے بالوں کاحلق اور قصر بلا شک نسک سے ہے، زیادہ طول لحیہ بعض علماء مکروہ لکھتے بين - (١) كالقاضى عياض وغيره ، مكر حديث في أعفو االلهي سے ثابت ہے۔ مروہ تہیں ہے، اور قضہ سے زائد کترانا منافی اعفاء کانہیں ہے، اگر چہ کامل اعفاء طول میں ہے'۔ (۲) ال کے بعد الاستذکار لابن عبد البرے ایک روایت مل کرکے اپنامذکورہ بالا مدعا ثابت کیا ہے۔ فأوى ثنائيه كے فتووں سے بيربات روز روش كى طرح عياں ہوگئی کہ جماعت کے بزرگوں کے فتوے عام طور سے جمہور کے مسلک

⁽۱) امام مالک زیاده طول کحیه کومکروه تصور کرتے ہیں جیسا کہ پہلے گزرچکا ہے۔

⁽۲) فتأوى ثنائية جهس ١٣٠١،٠١٢

(17)

کے مطابق ہیں، اور جماعت سے وابسۃ علماء وعوام نے اس کواختیار کیا ہے، جس کااعتراف ایک مؤلف کی زبانی یوں کیا گیا ہے:

'' اور آج بھی تقمیر لحیہ کا مسئلہ عام طریقے سے خفی فد ہب
میں پایا جاتا ہے، اگر چہ عام عامل بالکتاب و السنة کے علماء اور عوام میں بھی یہ مسئلہ سے حصے علماء اور عوام میں بھی یہ مسئلہ سے حصے عامات ہے '۔(۱)

شخ الباني كانقطر نظر

شیخ محمد ناصر الدین البانی (۲) جو جماعتِ اہلِ حدیث کے رورح رواں اور احیاءِ سنت کے علمبر دارتصور کیے جاتے ہیں،

(۱) السنة الصحيحة في مسئلة اللحية ص ۸۸ ناشر محرسعيد باقرين (۲) فيخ علوم حديث بركافي عور ركمت بين لين جيسا كم مقوله بكه لكل جواد كبوة و لكل عالم هفوة ، احاديث كي تحقق مين ان سيتسامات بهي بوك بين جن كي نشاند بي ابل علم نے كردى به ، اس سليلے مين علامه حبيب الرحمٰن الاعظمي كي "ألألباني مشذوذه و اخطاؤه "فيخ محرسعيد ممدوح كي" تنبيه المسلم الي تعدى الالباني على صحيح مسلم" فيخ محود بن عبد الله التو يجرى كي "الصارم المشهور على اهل التبرج و السفور" اور فيخ اساعيل بن محمد الانصاري كي" اباحة التحلي بالذهب المحلق للنسناء "ابهت كي حامل بين آخر الذكر كماب سعودي حكومت كي ادار بي دار الافاء كي طرف سي مفت تشيم كي جاتى به مسئلة التبري المحلق النسناء "ابهت كي حامل بين النهادي كي حامل بين المحلق النسناء "ابهت كي حامل بين المحلق النسناء "ابهت كي حامل بين المحلق النسناء "ابهت كي حامل بين المحلق النسناء "منت تشيم كي جاتى به منت تشيم كي جاتى حدد المحلة المسئلة المحلة المسئلة المحلة المحلة المسئلة المحلة المحل

محوکہ انہوں نے عمر و بن شعیب والی حدیث کوضعیف ہی نہیں بلکہ موضوع قرار دیا ہے، تاہم وہ اس مسئلے میں جمہور ہی کے ساتھ بیل۔

شخ کے مسلک کی عکائی ان کی کتاب "تمام المنة فی التعلیق علی فقه السنة" سے ہوتی ہے، انہوں نے سیر سابق کی عبارت فلا تقصیر تقصیراً یکون قریبا من الحلق و لا تترک حتی تفحش" پرکوئی نقر نہیں کیا ہے، المحلق و لا تترک حتی تفحش" پرکوئی نقر نہیں کیا ہے، تمام المنة کے اب تک تین ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں، ایک آج سے ۱۳۸۸ سال قبل ۱۳۵۳ ہیں دوسرا ۱۳۰۸ ہیں، تیسرا ۱۳۰۹ ہیں، آج سے ۱۳۸۸ ہیں، تیسرا ۱۳۰۹ ہیں، اگر سید سابق کی فرکورہ عبارت سے اتفاق نہ ہوتا تو اس طویل عرصے میں ضرورا ہے سہوکا تدارک کر لیتے۔

نیز شخ البانی نے یوسف قرضاوی کی عبارت و لیس المراد باعفائها ألا یأخذ منها شیئا أصلاً (۱) پراپی کتاب "غایة المرام فی تخریج أحادیث الحلال و الحرام "میں کوئی نفز نہیں کیا ہے، اس کتاب کے بھی ۱۹۸۵ھ مطابق ۱۹۸۵ء تک تین ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔ اب اس امر میں کوئی شبہیں رہا کہ شخ نے سید سابق اور اب اس امر میں کوئی شبہیں رہا کہ شخ نے سید سابق اور

(١) الحلال والحرام ص ١٩

یوسف قرضاوی کی مٰدکورہ بالاعبارتوں سے صدفی صدمتفق ہو کر جمہور کے موقف کی تائید کی ہے۔

دریں اثناء شخ البانی سے رابطہ قائم کرنے میں کامیاب ہوگیا، میں نے فقہ السنہ اور الحلال والحرام کی مذکورہ عبارتوں کے بارے میں دریا فت کرتے ہوئے ان کو لکھا تھا:

"و يبدو من صنيع فضيلتكم في "غاية المرام" و "تمام المنة" أنكم تميلون إلى جواز الأخذ مما زاد على القبضة من اللحية، آمل من فضيلتكم التوضيح حول هذا الموضوع بكلمة موجزة"

شیخ نے جواب میں جو پچھتر مرکیا ہے، اس سے ان کے بعض معتقدین و مریدین کے دل و د ماغ میں مسئلے سے متعلق گردش کرتے ہوئے شکوک و شبہات کا ازالہ ہو جانا چاہیے، بشرطیکہ ان کے حواس غایت تعصب کی بنا پراز کاررفتہ نہ ہو گئے ہوں، بہر کیف شیخ کی تحریر سے مستفاد ہوتا ہے کہ:

ان کے نزدیک داڑھی کی حدِ شرعی کم از کم ایک مشت ہے، اس سے کم نہیں کرنا جا ہیے، البتہ اس سے زائد کا کا شا جائز ہے، اس مسلک کواختیار کرنے کی دووجہیں بتا ئیں۔ ہے، اس مسلک کواختیار کرنے کی دووجہیں بتا ئیں۔ ال

خصوصاً امام السنداحدٌ سے کا ٹنامنقول ہے، نیز حدیث اعفاء کیہ مطلق نہیں ہے، اگرمطلق ہوتی تو خود اس حدیث کے راوی ابن عرروا ہو ہوتی تو خود اس حدیث کے راوی ابن عرروا ہو ہوتی الرمطان میں کے خلاف عمل نہ کرتے۔

۲۔ نبی کریم علی اور صحابہ کرام سے فعلاً وقولاً اس کے خلاف کچھ منقول نہیں ہے، بعض لوگ جو کہتے ہیں کہ نبی کریم علی ایس کے خلاف کچھ منقول نہیں ہے، بعض لوگ جو کہتے ہیں کہ نبی کریم علی ایس کے خلاف کے خلاف کے بال نہیں لیتے تھے، ان کے پاس سوائے طن قضین اور پچھ نہیں، بالفاظ دیگر اس کی کوئی اصل نہیں ہے۔

نیزشخ نے اس امری طرف اشارہ کیا کہ احادیث کے ایسے عمومی معنی کو اختیار کرنا جس کے بعض اجزاء پڑمل درآ مدنہ ہویہ سنت نہیں ہے، بلکہ ساری بدعت اپنی بدعات و خرافات کو جائز و برحق ثابت کرنے کے لیے نصوص عامہ ہی کا سہارا لیتے ہیں، اہل علم کی معلومات کے لیے خط کا کمل متن پیش ہے۔ بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

الى الأخ الفاضل حفظ الرحمٰن الأعظمى الندوى حفظه الله الله

السلام عليكم و رحمة الله و بركاته جواباً على رسالتكم بخصوص ما ورد في كتابي "الحلال و الحرام" و "فقه السنة" حول مسألة الأخذ من اللحية أقول:

لا أوافق على ما جاء في الكتابين المذكورين لما فيهما من الاطلاق، إنما أذهب إلى ما أشرتم إليه من الأخذ مازاد على القبضة و ذلك لأمرين:

ا. تتابع الأخبارعن السلف صحابة و تابعين و أئمة مجتهدين و بخاصة إمام السنة أحمد على الأخذ، و في الصحابة ابن عمر و أبوهريرة و هما من رواة الأمر باعفاء اللحية، فلو كان الحديث على إطلاقه ما خالفوا إطلاقه كما يزعم بعض المتأخرين.

فهذا هو الحق ما به خفاء فدعني عن بنيات الطريق و في هذا بلاغ و كفاية بالنسبة إليكم إن شاء الله تعالىٰ

و السلام عليكم و رحمة الله

أملاه وستخط شيخ الباني

عمان ۱۲/۱/۳ عمان

اگر''شخ الکل فی الکل'' اور''محدث مبار کبوری' کے مقابلے میں مفتیانِ فناوی ثنائیہ شخ الحدیث مولانا شرف الدین دہلوی مقابلے میں مفتیانِ فناوی ثنائیہ شخ الحدیث مولانا ابودا وُدغزنوی وغیرہ دہلوی مولانا عبدالوہاب آ روی اورمولانا ابودا وُدغزنوی وغیرہ ہوا ہو جاتے ہیں ، اور ان کی کوئی حیثیت تسلیم نہیں جبیبا کہ بعض لوگ دعویٰ کرر ہے ہیں تو کیا شخ البانی بھی اسی زمرے میں شامل میں دیں شامل

(۱) اعفاء لحیہ سے متعلق قارئین مزید معلومات حاصل کرنا جا ہیں تو مجلۃ الجامعۃ الاسلامیۃ بالمدینۃ المنورۃ ،العدد ۲۳ کا مطالعہ کریں جس میں فاصل محقق ڈاکٹر الاسلامیۃ بالمدینۃ المنورۃ ،العدد ۳۲ کا مطالعہ کریے ہوئے اپنی تحقیق کا خلاصہ احمد ریان نے اس موضوع پرسیر حاصل بحث کرتے ہوئے اپنی تحقیق کا خلاصہ یوں پیش کیا ہے :

''ان التحدید بالقبضة او مایقار بھازیاد وَّ ونقصاً ،هوالمعیارالذی پینبی ان یصارالیه'' نیز اردو میں شیخ الحدیث مولا نامحد ذکریا صاحب مولانا قاری محمد طب صاحب ً اورمفتی محمد شفیع عثانی کے رسالے بہت مفید ثابت ہوں گے۔

حرف آخر

گذشته سطورخصوصاً فآوی ثنائیه کے فتووں وشخ البانی کی شخفیق سے واضح ہوگیا کہ ائمہ اربعہ اورجمہور صحابہ وسلف صالحین مطلق ارسال لحیہ کے وجوب کے قائل نہیں تھے، اور یہ بھی آشکارا ہوگیا کہ کس کا مسلک روایت و درایت کا جامع ہے اور افراط و تفریط سے یکسریاک۔

ناظرین آخر میں مایۂ ناز مالکی محدث وفقیہ ابن عبد البر القرطبی (متوفی ۱۲۳سے) کی درج ذیل فیصلہ کن عبارت پر طائز انہ نظر ڈال لیں جومسئلہ زیر بحث میں جمہور کی ترجمانی کرتے موئے حرف آخر کی حیثیت رکھتی ہے۔

و في أخذ ابن عمر في الحج من مقدم لحيته دليل على جواز أخذ من اللحية في غير الحج لأنه لو كان ذلك غير جائز في سائر الزمان ما جاز في الحج لأنهم إنما أمروا أن يحلقوا أو يقصروا إذا حلوا من حجهم مانهوا عنه في احرامهم و ابن عمر روى عن النبي عَلَيْتُهُ "أعفوا اللحي" وهو أعلم بمعنى ما روى و كان المعنى عنده و عند جمهور العلماء الأخذ من اللحية ما تطاير و تفاحش وسمج . (1)

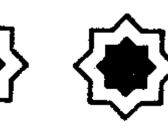
⁽۱) الاستذكار بحوالهُ فأوى ثنائيه ج٠ ص١٢٩٠١٢٨

اورعبدالله بن عمر کا حج میں اپنی داڑھی کے آگے سے بال
لینااس بات پردلیل ہے کہ غیر حج میں بھی بغطل جائز ہے، کیونکہ
اگر بیہ ہمہ وقت نا جائز ہوتا تو حج میں جائز نہ ہوتا، کیونکہ صحابہ کرام
کوتو بی تھم دیا گیا تھا کہ وہ حج سے فارغ ہوکرا پنے بال منڈ وادیں
یا کتر وادیں جس سے ان کو احرام کی حالت میں روکا گیا تھا، اور
عبدالله بن عمر نے نبی کریم آلی ہے سے '' اعفوا اللہ ہی' روایت
کیا ہے، وہ اس حدیث کا مطلب خوب جانے ہیں، عبدالله بن عمر اور جہور علاء کے نز دیک حدیث کا مفہوم یہی ہے کہ داڑھی سے
اور جمہور علاء کے نز دیک حدیث کا مفہوم یہی ہے کہ داڑھی سے
وہ بال لیے جائیں جو پراگندہ اور زیادہ کمیے ہوں اور برے معلوم

سبحانک اللهم و بحمدک أشهد أن لا اله إلا أنت أستغفرک و أتوب اليک









مراجع

ناشر	باتح	تمبرشار
المكتب الاسلامي	اجوبة الحافظ ابن حجرعن احاديث المصابح) 1
دارالمعرفة	احياءعلوم الدين للأمام الغزالي	٢
دارالكتاب العربي	اخلاق الني النيخ الني الشيخ	۳
دارالكتاب العربي	ارشادالسارى للقسطلاني	4
مكتبه نوربيرضوبيكهر	اشعة اللمعات في عبدالحق الدبلوي	۵
مطبعة السعادة	اكمال المعلم لمحمد بن خليفة الوشتاني	۲
دارالمعرفة	الأم للامام الشافعي	4
الملك سعود بن عبد العزيز	الانصاف في معرفة الرائح من الخلاف	٨
مطبعة ندوة العلماءلكنؤ	بذل المجهو د في حل ابي داود	9
حيدرا بإدالدكن	التاريخ الكبير للخارى	1+
ضياءالسنة بإكستان	تخفة الاحوذى للمبار كفورى	11
مؤسسة الكتبالثقافية	التقييد والايضاح للعراقي	11

∞	∞	
11	تمام المئة في التعليق على فقه السنة	المكتب الاسلامي
ما ا	تهذيب الامام ابن قيم الجوزية مع مخضر السنن	دارالمعرفة
10	تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني	دارالفكر
14	جامع التر مذى مع التفة	ضياءالسنة بإكستان
14	جامع المسانيد لخو ارزمي	دارالكتب العلمية
1/	الجامع المصنف لشعب الايمان للبيهقى	الدارالسلفية
9	الحطة في ذكر الصحاح السة للقنوجي	دارالكتاب العربي
*	الحلال والحرام في الاسلام للقرضاوي	المكتب الاسلامي
71	الدراية في تخ ت احاديث الحداية لا بن جر	عبداللهاشماليماني
22	دليل الفالحين	دارالفكربيروت
۲۳	الرسائل العسع للسيوطي	داراحياءالعلوم
46	الروض المربع بشرح زادامتنفقع	دارالكتب العلمية
70	سنن ابن ماجدمع شرح السندى	دارالجيل
4	سنن النسائي مع شرح السيوطي والسندي	داراحياءالتراث العربي
12	شرح الزرقاني على موطاالا مام مالك	دارالفكر
}		₹

4	₩,	١
4	,	
•		

∞		xxx
المكتب الاسلامي	شرح السنة للبغوى	11
مطبعة المدنى القاهرة	شرح الشفاللملاعلى القارى	19
دارالفكر	شرح محيح مسلم للنو وي	۳.
دارالكتب العلمية	شرح مندا بي حديفة للملاعلى القارى	١٣١
دارالمعرفة	صحيح البخاري مع فتح الباري	٣٢
دارالفكر	صحيح مسلم مع شرح النووي	۳۳
دارالكتاب العربي	عارضة الاحوذي لابن العربي	مهم
مؤسسة الكتبالثقافية	علوم الحديث لابن الصلاح	20
المكتب الاسلامي	غاية المرام في تخريج احاديث الحلال والحرام	٣٧
دارالعلم جميع	غذاءالالباب لشرح منظومة الآداب	٣2
ادارة ترجمان السنة لاهور	فنآوی ثنامیة	۳۸
داراحياءالتراث العربي	الفتاوي الهندية	٣٩
دارالمعرفة	فتح البارى لا بن حجر العسقلاني	۴٠)
دارالشهاب القاهرة	الفتح الرباني لترتبيب مسندالا مام احمد	ایم
دارصا درللطباعة والنشر	فتح القد مريشرح الهداية	۲۳
}	······································	

_	
(/	~)
ʹ	, ,
	_/

200000000000000000000000000000000000000		∞
دارالكتاب العربي بيروت	فقهالسنة للسيدسابق	۳۳
دارالكتب العلمية	الفقيه والمعنفقه لخطيب البغدادي	hh
دارالمعرفة بيروت	فيض القديرللمناوي	ra
دارالكتبالعربية	القوانين الفقهية لابن جزى	4
دارالفكر	الكامل في ضعفاء الرجال لا بن عدى	72
ادار فكراسلامي ديوبند	كتاب الآثار	MV
مؤسسة الكتب الثقافية	كتاب الارشادالي قواطع الادلة للحوين	٩٩
وارالفكر	كتاب الضعفاء الكبير تعقيلي	۵٠
مكتبة النصرالحديثية	كشاف القناع عن متن الاقناع	۵۱
مؤسسة الرسالة	كشف الاستار عن زوا ئداليز المعيثمي	۵۲
مؤسسة الرسالة	كشف الخفاء ومزيل الالباس للعجلوني	۵۳
مكتبه رحمانيه لا بهور	كيميائ سعادت مترجم	۵۳
وارالمعرفة	الحر رقى الحديث لا بن عبدالهادى	۵۵
دارالمعرفة	مخضرسنن ابي داودللمنذري	24
دارالقلم	المراسيل للا مام ابي داود	۵۷
		00000

(A)

	∞	\mathbf{x}
داراحياءالتراث العربي	مرقاة المفاتيح للملاعلى القارى	۵۸
المكتب الاسلامي	مسائل الا مام احمد بن حنبل لا بن هانی	۵۹
وارالمعرفة	مندان <u>ي عوانة</u>	4+
المكتب الاسلامي	منداحد	71
دارالكتب العلمية	المسوى شرح الموطا للدبلوى	44
دارالكتب العلمية	مشاميرعلماءالامصارلا بن حبان	44
لجنة احياءالمعارف النعمانية	مناقب الأمام الي حديفة وصاحبيه للذهبي	46
دارالكتاب العربي	المنقى شرح موطاالا مام مالك	70
وارالفكر	المنعاج في شعب الإيمان ليمي	44
دارالنفائس	موطاامام ما لک	42
خورشيد بكذ يوكهنو	موطاامام محمد	۸۲
كمتب المطبوعات الاسلامية	الموقظة في علم صطلح الحديث للذهبي	49
دارالمعرفة	ميزان الاعتدال في نقذ الرجال للذهبي	4
المجلس العلمي	نصب الرابية لأحاديث الحدلية	41
,	A A A	{

☆☆☆

تقار بظوتهمرے

تقريظ بقلم حضرت مولا نابر بإن الدين مجلى (صدرشعبة تفسيرواستاد حديث دارالعلوم ندوة العلماء لكهنو) ٠٠٠ رساله برنظر دُالنے کا کسی نه کسی طرح موقع نکال ہی لیا اور جب دیکھناشروع کیا توختم کیے بغیر نہ رہا گیا اورختم کرتے وفت بے اختیار جزائے خیر کی دعانگی۔ واقعہ بیہ ہے کہ آپ نے اس قدرحوالے اور مراجع جمع کردیے ہیں جواتے مختصر رسالے میں کم جمع کیے جاتے ہیں۔ پھر ہرایک ماخذ کی مکمل نشاندہی کی ہے جوآب کے وسعت مطالعہ اور دیانت علمی کی آئینہ دار ہے۔ فجزاكم الله خيرالجزاء راقم كى نظر ميں اگر چه بيهموضوع ايبانه تھا كه اس پراتني محنت کی جائے یا اس کے لیے استے کثیر اور قوی دلائل فراہم کیے جائیں (اگر جددوسری طرف سے رونما ہونے والے غلوجس کے وہ عادی معلوم ہوتے ہیں) سے سے جذبہ پیدا ہوجاتا ہیں تیں جو آپ کے اندر پیدا ہوا اور جس نے ایسا قیمتی مواد سیجا فراہم كرواديا كوياس ' شر' ميں الله تعالى نے بير ' خير' ظاہر فرماديا جو لائق تحسین ہے۔ کیونکہ معاملہ اصلاً اولیٰ یا غیراولیٰ کا ہے (کہ

دارهی کوندسنوارنا لین ایک مشت سے زائد ہونے پرندراشنا زیادہ سے زیادہ خلاف اولی ہے معصیت وحرام ہیں) اور آج جب که دا رهی کتروانا بلکه منڈوانا عام فیشن بن گیا ہے اور بہت سے دیندار بھی سنوار نے کی آٹر لے کرتقفیر کے مرتکب ہور ہے ہیں ۔ اس زمانے میں دار تھی کو مطلقاً چھوڑنے والے اس جماعت میں بھی خال خال ہی نظر آتے ہیں۔'' جا ہے تکمی طور پر اس کے لیے کتنے مردِمیدان بنتے ہول'' تو اس مسکلے براتی محنت و قوت مجھزائدی چیزمعلوم ہوتی ہے۔ بلکہ اس کا خطرہ بھی بعید نہیں ہے کہ تقمیر کے شوقین آپ کی ذکر کردہ بعض عبارات مثلاً "كان يحمل الأمر بالاعفاء على غير الحالة التي تتشوه فيها الصورة "سے يك مشت كى قيرسے صرف نظر كرتے ہوئے مطلق طور پرریش تراش لینے کی جرأت كر بیٹیس جوظا ہر ہے کہ آپ کے مقصد کے خلاف ہوگا اور نثر لیجت کے منشا

میرے خیال میں ایسی معلومات افزا اور محنت وژرف نگاہی سے مرتب کی گئی تحریر کے لیے کسی کے مقدمہ کی ضرورت بھی نہیں کہ'' مشک آں باشد کی خود ہو بدنہ کہ عطار بگوید'' میں بہمحتا ہوں کہ بیر رسالہ اس سے بالا تر ہے کہ اس پر تعارفی تحریر لکھی (2)

جائے۔اس رسالہ کے ویکھنے سے آپ کے بارے میں حسن ظن میں غیرمعمولی اضافہ ہوگیا اور امیدیں قائم ہوگئیں کہ اللہ تعالی آپ سے اور بہت سے اہم علمی کام لے گا۔ اللّٰہم زد فزد۔ مولانا سنبطی ایک دوسرے خط میں تحریر فرماتے ہیں: واقعہ بیرے کہ داڑھی کے موضوع پر یوں تو بہت کچھ لکھا کیا ہے اور بڑے بڑے علماء نے بھی لکھا ہے مگر جس درجہ آپ کے رسالے میں احتواء کیا گیاہے میری نظر میں اور کسی نے ہیں کیا - فجزاكم الله خيرالجزاء - فداكر _ غزورقكم اورزياده بو كه آب اس طرح كى بلكه اس سے برد حكر برابر علمى خدمات انجام دیتے رہیں،میری نظر سے تو پہلی بارا ہے کے قلم گہر بار کے نقوش ے، بے ساختہ داد و مبارک باد و بینے کا تقاضا پیدا ہوا، چنانچہاسی تقاضے کی جمیل ان سطور کے ذریعہ کررہا ہوں۔

محمر بربان الدين

☆
 ☆
 ☆

تفريظ بقلم حضرت مولا نا حبيب الرحمن صاحب خيراً بادى (مفتى دارالعلوم ديوبند)

یک مشت داڑھی رکھنا تمام مسلمانو سکا اسلامی وقومی شعار، جمہور علاء کے نزدیک واجب اور تمام انبیاء کرام کی سنت متوارثہ ہے۔ رسول اللہ علیہ نے جہاں داڑھی رکھنے پرزوردیا ہے وہیں مشرکین اور بہود کی مشابہت اختیار کرنے سے بھی منع فرمایا ہے، جولوگ حدیث نبوی اور شروح حدیث سے صرف نظر کرکے محض اپنے عقلی گدے لگاتے ہیں، اور داڑھی کو کائ چھانٹ کرایک مشت سے کم یا مطلق ارسال کے قائل ہیں، خواہ کتنی ہی لمبی ہوجائے، یہ دونوں حضرات افراط و تفریط میں مبتلا ہیں اور جاد کا اعتدال سے ہے ہوئے ہیں۔

محترم مولانا حفظ الرحمٰن فاضل دار العلوم ندوۃ العلماء نے ان دونوں نظریات کا بھر پورخقیقی جائزہ لیا ہے اور مھوں دلائل و براہین کے ذریعہ ثابت کیا ہے کہ داڑھی ایک مشت سے کم نہ رکھنا اور جب ایک مشت سے زائد کمی ہوجائے تو اس کی اصلاح کرنا بعنی اسے کٹوا دینا علمائے امت کے نز دیک اور شارع علیہ السلام کی منشا کے عین مطابق ہے ، جوگروہ مطلق ارسال کا قائل

ہے، مؤلف موصوف نے اس گروہ کے پیشوا ومقتدا مولا نا ابوداؤر عبد الجبار غزنوی جیسے عالم کا فتوی (فقاوی ثنائیہ سے نقل کر کے) پیش کیا ہے، یہ دونوں فتو ہے اس گروہ کے لیے زبردست تازیانے ہیں، جو اس گروہ کے یہاں قول فیصل کی حیثیت رکھتا ہے۔

اسی طرح دوسرے پیشوا شیخ محمہ ناصرالدین البانی جن کو یہ گروہ اپنی جماعت کا روح رواں اور علم حدیث کاعلم بردار تصور کرتا ہے، ان کا فتو کی بھی جمہور علماء کے موقف کی تائید میں پیش کیا ہے، یہ دونوں فتو ہے اس گروہ کے لیے زبر دست تازیا نے بیں ، کاش بیگروہ حدیث کا صحیح مفہوم سمجھنے کی کوشش کرتا۔ ماشاء اللہ کتاب بہت تحقیقی اور کارآ مدہ، اللہ تعالی مؤلف موصوف کو جزائے خیر عطا فر مائے، کتاب کو قبولیت سے مؤلف موصوف کو جزائے خیر عطا فر مائے، کتاب کو قبولیت سے

نوازے اور مؤلف کے لیے ذخیرہ آخرت بنائے، (آمین)

حبيب الرحمن عفا اللدعنه ٢ رربيع الأول ١٨١٨ اه

تقريظ بقلم مولاناعزيز الرحمن صاحب بجنوري

مرسله کتابچ "اعلام الفتیة بأحکام اللحیة" واڑھی کی شری حیثیت موصول ہوا، شکر گزار ہوں، طرز تحریر سے آپ نوجوان عالم ہونہار معلوم ہوتے ہیں، اردو زبان میں کتابیں پڑھنے کی میری عادت نہیں، تاہم میں نے آپ کارسالہ حرفاً حرفاً دلچیسی سے بغور پڑھا، بہت ہی زیادہ خوشی ہوئی، اور میں نے بعض دوسر سے اہلِ علم حضرات کو بھی پڑھوایا اوراپی مخضر لا بسریری میں مزید استفادہ کے لیے رکھایا، تحقیق اور طرز تحریر دونوں مخضر لا بسریری میں مزید استفادہ کے لیے رکھایا، تحقیق اور طرز تحریر دونوں بی بہت عمدہ ہیں، اللہ تعالی برکت عطافر مائے اور قبول فرمائے۔ (آمین) مولانا بجنوری نے ایک دوسرے خط میں تبصرہ کرتے ہوئے مرفر مایا کہ:

شری داڑھی کے بارے میں اس کتاب سے پیشتر مولانا سید حسین احمد صاحب مدنی اور مولانا سید ابوالاعلی صاحب مودودی کی تخریرات بڑھیں کیکن زیر تبصرہ کتاب ان دونوں مذکورہ تحریرات سے بہت معیاری ہے، موضوع اور کتاب اگر چہ بہت چھوٹے ہیں لیکن بقامت کہتر بقیمت بہتر۔

عزیزالرحمٰن غفرله (مدنی دارالتالیف، بجنور، یوپی)

تنصره ما بهنامه الفاروق ، كراجي

والرهى تمام انبياء كى سنت بمسلمانوں كاقومى شعار اور مردكى شاخت ہے، اس کیے رسول التعلیقی نے اس شعار کو اپنانے کے کیے اپنی امت کو واضح ہدایات دی ہیں، اور ان کی روشنی میں جمہور علائے امت کے نزدیک ڈاڑھی رکھنا واجب اور مونڈ ناحرام ہے۔ ليكن جبيها كه بهارا قومي الميه ہے كه كسي بھي چيز کے متعلق اعتدال سے ہٹ کرافراط وتفریط کی راہ اپنالی جاتی ہے، ایسے ہی ڈ اڑھی کے بارے میں بھی احادیث صحیحہ اور جمہور علماء کے اختیار مرده مسلک سے ہٹ کر ہمارے بہاں افراط وتفریط پرمشمل دو مختلف نظریات پائے جاتے ہیں ، ایک نظر بیتو وہ ہے جوایک غیر مسلم قوم کے تدن سے مرعوب ہوکر اپنایا گیا ہے، اس نظریے کا حامل وہ طبقہ ہے جو غلامی کے اثرات میں بری طرح جکڑا ہوا ہے،مسلمانوں کے اینے تہذیب وتدن کو اینائے کے معاملے میں وہ شدیداحساس کمتری میں مبتلا ہے، چنانجیہ ڈاڑھی کے منڈوانے يا كتروان كونه صرف بيركه وه معصيت بي تبين سمجهتا بلكه دُارْهي ر کھنے کو باعث ننگ اور منڈوانے کو قابل فخرسمجھتا ہے، اس طبقے میں ان حضرات کو بھی شار کرلیں جو اسلام کالیبل انز جانے کے

خوف سے ڈاڑھی مکمل مونڈتے تو نہیں البتہ اشراقیت زدہ اجتہادی بصیرت کی آڑلیکرڈاڑھی کی اتنی مقدار گردانتے ہیں، جو انہیں ''دلا'' اور''مسٹر'' کے بین بین ایک تیسری جنس کا عنوان دے سکتے ہیں۔

اس کے مقابل دوسرا طبقہ وہ ہے جو ڈاڑھی کے ایک مشت ہے ہی ہوجانے براسے اصلاح کے طور برکسی قدر کا شاہمی درست تہیں سمجھتا، ان کے نز دیک ڈاڑھی خواہ کنٹی کمی ہوجائے ، اسے بغرض اصلاح کنز ناتھی جائز نہیں ،ان کے دعویٰ کے مطابق مطلق ارسال کحیہ واجب ہے، اور ڈاڑھی کی اصلاح اور کاٹ حجهانث سيمتعلق احاديث ضعيف أورمردودين، زيرنظر كتاب تفریط برمنی اسی نظرید کی تردید کے لیے ہے، فاصل مصنف نے ایک مشت سے زائد ڈاڑھی کی اصلاح کے جواز پر احادیث مرفوعه وموقوفه، آثار تا بعين اور اقوال مجتهدين سيے استدلال كيا ہے،اوران احادیث براس طبقے کی طرف سے کیے جائے والے تمام اشكالات كوكافي وشافي جواب ويكربيه ثابت كياب كهربيه احادبیث معتبراور قابل استدلال بین، آخر میں خود اسی مکتب فکر کی انتهائی اہم اور معتبر کتاب "فاوی ثنائیہ" سے تین فتو کا كرنے كے ساتھ ساتھ عالم عرب كے تين علاء شيخ الياني ، يوسف القرضاوي اورسيدسابق سيجمى يبي نقطهُ نظرُقل كيا ہے، جوجمہور امت کا ہے، دوران بحث کتاب میں مصنف کا روپیر سنجیرہ اور عالمانہ ہے، اینے موقف کے ثبوت میں انہوں نے جا بجا مختلف كتب كے حوالے دیے ہیں،ان كاطرز استدلال فن حدیث سے ان كى واقفيت كا ثبوت ديتا ہے، البته اگركتا ب كا اردو نام '' ڈاڑھی کی شرعی حیثیت'' کے بچائے کچھ اور ہوتا تو مناسب تفاركيونكهاس نام ياس موضوع يربيلي بهي كتاب شائع مو چكى ہے، نام کی کیسانیت قارئین کے لیےاشتباہ اور خلیان پیدا کرسکتی ہے، کتاب اےرصفحات پرمشمل ہے، کتاب معیاری ہے، البتہ جلد ہیں ہے، آخر میں مراجع کی فہرست بھی دی گئی ہے، امیر ہے كهربيركماب البيخ موضوع مين مفيد ثابت بهولي _ (الفاروق، كراجي، شاره جمادي الثاني ١٣١٣ ١٥)

تتصره ما بهنامه اشراق ، لا بهور

بے ڈاڑھی مسلمان کا تصور ، مغربی علم و تہذیب کے غلبے کے بعد وجود میں آیا ہے ، اس سے پہلے اس بات پر تو بحث ہوجاتی مقی کہ اس کی مقدار کیا ہو، کیکن صفا چٹ چہر بے نسوانیت ہی کی علامت سمجھے جاتے تھے، زیر تبھرہ کتاب اس نظریہ کی بنیاد پر لکھی

سنت ، مسلمانوں کا قومی شعاراور گئی ہے کہ ڈاڑھی انبیاء کرام کی سنت ، مسلمانوں کا قومی شعاراور مرد کی شناخت ہے اور اس کی تر اش خراش جائز نہیں ، بلکہ پہندیدہ ہے۔

یے کتاب اصلاً اس موقف کی تر دید میں تصنیف کی گئی ہے کہ سلف صالحین ڈاڑھی کے مطلق ارسال کے قائل تھے اور عامل بھی ، نیز اصلاح کی غرض سے اس میں تراش خراش کا عمل کسی بھی حدیث میں بیان نہیں ہوا اور بید کہ حضرت عبد اللہ بن عمر کا ایک مشت سے زائد ڈاڑھی کا تراشنا درست عمل نہیں تھا اور وہ رسول اللہ علیہ ہوئی۔

اللہ علی ہوئی۔

مصنف نے صحابہ کرام میں سے حضرت عمر فاروق ، حضرت عبر اللہ بن عمر اور حضرت ابو ہر ریے گی بیدرائے بیان کی ہے کہ ڈاڑھی کے مطلق ارسال کے قائل نہیں تھے، اس کے برعکس ان سے ڈاڑھی میں تراش خراش کاعمل صادر ہوا ہے، تا بعین میں سے ابراہیم خوتی طاؤس بن کیسائ ، محمد بن سیرین ، حسن بصری اور شعبی سے بھی بیٹا بت ہے کہ وہ ڈاڑھی کے مطلق ارسال کے قائل نہیں تھے۔

کیا ہے کہ وہ ڈاڑھی کی تراش خراش کوسنت کے خلاف نہیں سجھتے سخے،مصنف نے مخالف نقطہ نظر کے حاملین کا بیدعولی غلط قرار دیا ہے کہ تراش خراش کے حاملین کا بیدعولی غلط قرار دیا ہے کہ تراش خراش کے حق میں کوئی ضعیف سے ضعیف حدیث بھی روایت نہیں ہوئی ۔اس ضمن میں انہوں نے مرفوع،موقوف اور مرسل روایات نقل کی ہیں۔

کتاب کے آخر میں جماعت اہل حدیث کی کتاب (فقاوی ثنائیہ) کے حوالے سے مشت سے زائد ڈاڑھی تراشنے کے حق میں تین فقاوی بھی درج ہیں، مصنف نے شخ ناصرالدین البانی کے ساتھا پی مراسلت کا جواب، خاتمہ بحث کے طور پرنقل کیا ہے کہ وہ بھی مشت سے زائد ڈاڑھی کا تراشنا جائز سجھتے ہیں، عالم عرب ہی کے دومعتر علماء یوسف قرضاوی اورسید سابق سے کہی مصنف نے یہی رائے نقل کی ہے۔

مصنف اگر چہ اپناموقف ٹابت کرنے میں بہت حد تک
کامیاب رہے ہیں کیکن ان کا طرز استدلال مناظر انہ ہے، کتاب
خوبصورت ہے، گر جلد بندی نہ ہونے کی وجہ سے کتاب ایک
پیفلٹ کا تاثر دیتی ہے۔

(ما بهنامه اشراق، لا بهور، شاره منی ۱۹۹۳ء)

تنجره ماهنامه الشريعه، كوجرانواله

ڈاڑھی ایک ایبااسلامی شعار ہے، جے فرمان نبوی کے مطابق فطرتِ انسانی اور سنت انبیاء قرار دیا گیا ہے، اور اس کا منڈ وانا حرام اور ہنود و مجوس کا شعار ہے، زیر تبصرہ کتاب میں اس پر بحث کی گئی ہے اور احادیث صححہ، تعامل سلف صالحین ، مسالک فقہاء اربعہ اور فقاوئی علاء اہل حدیث کے حوالے سے ثابت کیا گیا ہے کہ ڈاڑھی کم از کم ایک قبضہ تک مسنون ہے، کٹوا کر اس سے چھوٹی کر لینا نا جائز و مکروہ ہے، نیزیہ ثابت کیا گیا ہے کہ ایک قبضہ سے زائد ڈاڑھی کا کا ٹنا جائز و درست ہے۔

تنجره يندره روزه فعمير حيات بكصنو

مولانا حفظ الرحمٰن صاحب ندوی اعظمی نے احادیث کی روشی میں بہت کی کتابوں کے حوالوں کے ساتھ ڈاڑھی کی اہمیت اور فضیلت کے موضوع پر ایک قابل عمل وقابل قبول کتاب تیار کردی ہے۔ جوعوام وخواص بھی کے لیے ایک بیش قیمت تخفہ ہے۔ (تغمیر حیات ، کھنو ۱۹۹۵ء)

دارهی کے سلسلے میں مسلمان افراط وتفریط کے شکار ہیں ، اس میں توازن واعتدال کی ضرورت ہے اور وہ طریقہ نبوی سے ملے گا،مصنف نے اعفائے کے پیہ سے متعلق مرفوع احادیث، صحابہ كرام كے نعامل ، ائمہ اربعہ كے مسلك اور علمائے متاخرين كے نقط نظر کو پیش کیا ہے۔امام غزالی کا قول مل کیا ہے: "دارهی لمی ہوتو ایک مشت سے زائد کا کنزنا جائز ہے تاکہ حد سے نہ بوھے" اورعصرحاضر کے متاز عالم دین سیدسابق کی کتاب ' فقدالنه' سے تعل کیا ہے کہ 'سنن فطرت میں سے ہے داڑھی بڑھانا اور اس کو جھوڑ دینا کہ زیادہ ہوجائے بہاں تک کہ وقار کی آئینہ دار ہوجائے ۔ کیل اُسے نہا تنا کتر واما جائے کے مونڈ وانے کے قریب ہوجائے اور نه ہی اتنا چھوڑ دیا جائے کہ وہ خراب کلنے لگے بلکہ متوسط بہتر ہے"۔اس سلسلے میں ''فق القدر'' سے مصنف نے عیارت تقل کی ہے اور ائمہ اربعہ وسادات تا بعین کوئی بھی مطلق ارسال کے قائل ند تنے مصنف نے بورے دلائل وحوالوں کے ساتھ اس بارے مين يح اورمعندل مسلك كاذكركيا باوراس سليل مين جوغلو موربا ہےاس کاردکرنے کی کامیاب کوشش کی ہے۔ (لغير حيات: ۲۵ راگست ۲۰۰۳ء)

تنصره سهروزه دعوت، د ملی

مذکورہ بالا کتا بچہ جبیبا کہ نام سے ظاہر ہے ڈاڑھی کی مشروعیت کے تعلق سے کتا بچہ کا پورا نام اعلام الفتیۃ باحکام اللحیہ معروف بہڈاڑھی کی شرعی حیثیت ہے۔

ریکا بچہ دراصل ردعمل کے طور پرمعرض وجود میں آیا ہے، جیبا کہ مؤلف نے خود حرف آغاز میں صاحب کتا بچہ کا تذکرہ کیے بغیرلکھا ہے کہ عرصہ ہوا اس موضوع سے متعلق ایک کتا بچہ میری نظر سے گزرا، جس میں ، مؤلف نے سارا زور ارسال کیے کے وجوب پرصرف کیا ہے۔

ندکورہ بالا کتاب ہیں مؤلف نے ایک مشت سے زائد ڈاڑھی کو کتر وانے کے حق میں ائمہ اربعہ کا مسلک بیان کرتے ہوئے جمہور علاء اور ہندوعرب کے متاز اور نامور علاء کے اقوال ذکر کیے ہیں، آخر میں مؤلف نے لکھا ہے کہ ائمہ اربعہ اور جمہور صحابہ وسلف صالحین مطلق ارسال لحیہ کے وجوب کے قائل نہیں متھ، زیر بحث موضوع سے دلچیں رکھنے والے حضرات کے لیے میں کتا بچہ مفید ٹابت ہوگا۔

(سهروزه دعوت ،نتی د بلی شاره ۲۲ رجنوری ۱۹۹۳ء)

تنجره ما بهنا مه معارف اعظم گره

ڈاڑھی رکھنے کے امرواجب کی تعمیل میں علماءاس مسکلے پر مختلف الرائح بين كمطلق ارسال مطلوب ومنتحب ہے يا اصلاح کے یہ کی بھی گنجائش ہے، اس مختصر رسالے میں روایات وآثار صحابہ اورا قوال ائمه اربعه کی روشی میں بدلائل ثابت کیا گیاہے کہ جمہور علاء كے نزد يك مطلق ارسال لحيه واجب نہيں اس سے يہلے لائق مؤلف نے مسنون دعاؤل کا ایک مفید مجموعه شائع کیا تھا، وہ ایک مندين ، باصلاحيت اور سجيده مزاج عالم بين، حين اندازه موتا ہے کہ مذکورہ بحث ایک خاص مسلک کی تر دید میں ہے اور گوعام انداز متوازن ومعتدل ہے تاہم کہیں کہیں شدت میں بعض نامناسب اورغیرضروری جملے بھی جزء بحث بن گئے ہیں،ان سے احتر ازممكن ومناسب تقابه

(ما بهنامه معارف اعظم گڑھ، شاره فروری ۱۹۹۷ء)

ننصره ما بهنا مهارمغان شاه ولی الله پهلت به ظفرنگر

ڈاڑھی رکھنا مسلمانوں کا اسلامی اور قومی شعار ہے اور سے مردول کی شناخت اور پہیان ہے، اس سلسلے میں احادیث کے مجموعے میں تعصیلی راہ نمائی کے علاوہ فقد اسلامی کے ذخیرے میں بھی کافی مواد موجود ہے اور علمائے امت نے ہر دور میں امت مسلمہ کواس کی طرف متوجه کرنے کے لیے رسائل تصنیف کیے ہیں، پیش نظر کتاب بھی ڈاڑھی کے سلسلے میں امت کی ذہن سازی کرنے اور اس کی شرعی حیثیت واضح كرنے كے كيا كھى گئى ہے، مصنف نے اس كتاب ميں برى دبيره وری اور زرف نگائی کے ساتھ احادیث نبوی اور فقہ اسلامی کے ذخیرے سے اسے موقف کو ٹابت کرنے کے لیے دلائل مہیا کیے ہیں، كتاب كے مندرجات اور حوالہ جات كود مكي كريدانداز ولكا يا جاسكتا ہے كه،مصنف نے اس كے ليے كتنى محنت اور جانفشانی كی ہے، اور كہال کہاں سے آبدارمونی جمع کیے ہیں، کتاب کے مراجع میں اے کتابوں کی فهرست مصنف کی وسعت نگاه اوران کی کوشش کی آئینه دار ہے، کتاب كا بنیادی موضوع بیرے كه دُارْهی كا ایک مشت ركھنا تو شرى دلائل كی روشی میں ضروری ہے، لیکن کیامطلق ارسال لحیہ واجب ہے، یا ایک

مشت سے زائد کا تراش دینا بھی جائز ہے۔ یہ اصلاً اولی اور غیراولی کی مشت سے زائد کا تراش دینا بھی جائز ہے۔ یہ اصلاً اولی اور غیراولی کی بحث ہے، جسے مسلمانوں کے ایک فرقہ نے حق وباطل کی طرح کی بحث بنادیا ہے، اس کتاب کے ذریعہ شجیدہ اسلوب میں اس بحث کو واضح کیا گیا ہے، اور ائمہ اربعہ نیز فقہ اسلامی کی روشنی میں ایک مشت سے زائد حصے کو تراش دینے کے دلائل دیے گئے ہیں۔ متاز فقیہ اور اسلامی محقق مولا نا بر ہان الدین سنبھلی کے مندرجہ ذیل تا ثرات اس کتاب کی امیت واضح کرنے کے لیے کافی ہیں۔ مولا نا کتاب کے مقدمہ میں تحریر امیت واضح کرنے کے لیے کافی ہیں۔ مولا نا کتاب کے مقدمہ میں تحریر فرماتے ہیں:

میرے خیال میں ایس معلومات افز ااور محنت و درف نگائی سے مرتب کی گئ تحریر کے لیے کسی کے مقدمہ کی ضرورت بھی نہیں کہ 'مشک آل باشد کہ خود بوید نہ کہ عطار بگوید' میں بھتا ہوں بدرسالہ اس سے بالا تر ہے کہ اس پر تعارفی تحریر کھی جائے اس رسالہ کے دیکھنے سے آپ کے بارے میں خس میں غیر معمولی اضافہ ہوگیا اور امیدیں قائم ہوگئیں کہ بارے میں حسن طن میں غیر معمولی اضافہ ہوگیا اور امیدیں قائم ہوگئیں کہ اللہ تعالی آپ سے اور بہت سے اہم علمی کام لے گا۔ اللہ م ذد فذد' اللہ تعالی آپ سے اور بہت سے اہم کی قدر افز ائی کی جائے گی اور اس کو عام کر کے امت کو ایک اسلامی شعار کی طرف متوجہ کیا جاسکے گا۔ کر کے امت کو ایک اسلامی شعار کی طرف متوجہ کیا جاسکے گا۔ وحما ذلک علی اللہ بعزید ۔

تنصره سه مای "الشارق" جامعه اسلامیه مظفر پورضلع اعظم کرچه بویی

داڑھی رکھنے کے وجوب اور اس کے مونڈنے کے حرام ہونے يرعلاء كالمطلق اتفاق ہے، اختلاف ہے تواصلاح رکش میں كم اور زياده کی مقدار بر، زبرنظر کتاب میں اسی مسله برعالمانه بحث کی گئی ہے، مرفوع احادیث ،سلف صالحین کے تعامل ، ائمہ اربعہ کے مسلک ، جمہور کی تائید میں مختلف درجات کی روایات اور شیخ البانی کے نقط نظر جیسے عنوانوں کے تحت سیر حاصل اور سنجیرہ گفتگو کے بعدواضح کیا گیا ہے کہ جمہورعلائے امت کا مسلک مطلق ارسال کحیہ (داڑھی چھوڑنے) کے وجوب كالبيس ہے، اس قديم فقهي بحث ميں اب بھي اختلاف فكروكل كى مخبائش ہے لیکن اس رسالہ کے مندرجات سے اختلاف دشوار ہے اس ع كتاب كى خاص خو بى يہى ہے كەدلاكل اورا ثبات قول ميں علمي متانت كو ملحوظ رکھا گیاہے، عام مناظر اندرنگ کہیں غالب نہیں، اس موضوع سے دلچیسی رکھنے والوں کے لیے بیرسالہ قامت میں کمترلیکن قدر میں کہیں -- 50%

(سدمای الشارق شاره:جولانی،اگست، تمبر ۲۰۰۲ء)



مؤلف گی ایک دوسری معرک آراکتاب تمبا کواوراسلام

اس کتاب میں تمباکوی حقیقت اور اس کے تاریخی وعلی پس منظر پرروشنی ڈالتے ہوئے اہل علم اور فقہاء کی تحقیقات کا خلاصہ اس طرح پیش کیا گیا ہے کہ مسکلہ زیر بحث سے متعلق سارے شکوک و شبہات کا از الہ ہوجاتا ہے، اور ہر ذی شعوریہ یقین کرنے پرمجبورہوتا ہے کہ تمباکو بہر کیف ایک مہلک شے ہے جس سے دور رہنے ہی میں انسان کی بھلائی مضمر ہے، اردوزبان میں اس موضوع پر اب تک کی انسان کی بھلائی مضمر ہے، اردوزبان میں اس موضوع پر اب تک کی سب سے جامع اور مفصل کتاب ہے، حضرت مولا ناسعید الرحمٰن الاعظمی الندوی کے بیش قیمت پیشِ لفظ اور حضرت مولا نامفتی احمد حسن خاں الندوی کے بیش قیمت بیشِ لفظ اور حضرت مولا نامفتی احمد حسن خاں لؤنگی کے محققانہ مقدمہ سے بیا کتاب مزین ہے۔

187 میں کی دیدہ زیب طباعت، صفحات ۱۹۲ سائر ۱۹۲ سائر ۱۹۲ سے حال کی دیدہ زیب طباعت، صفحات ۱۹۲ سائر ۱۹۲ سائر ۱۹۲ سے حال کی دیدہ زیب طباعت، صفحات ۱۹۲ سائر ۱۹۲ سائر ۲۳ سے حال

فريدبكر يو (يرائيويك) لمثير دالى

FARID BOOK DEPOT (Pvt.) Ltd.

2158, M.P. Street Pataudi House, Driya Ganj, New Delhi-2 اعلام الفتية باحكام اللحية معروف به

والركى كالمرك في المركان المرك

از حفظ الرحمن الأعظمي الندوي

ناثر عار الكتاب الاسلاميي ابراهيم پور، ضلع اعظم گڙه (يوپي)

مؤلف گی آیک دوسری معرک آراکتاب تنمیا کواوراسلام

اس کتاب میں تمباکوی حقیقت اور اس کے تاریخی وعلمی پس منظر پر روشنی ڈالتے ہوئے اہلِ علم اور فقہاء کی تحقیقات کا خلاصہ اس طرح پیش کیا گیا ہے کہ مسکلہ زیر بحث سے متعلق سارے شکوک و شہمات کا ازالہ ہوجا تا ہے، اور ہر ذی شعور یہ یقین کرنے پر مجبور ہوتا ہے کہ تمباکو بہر کیف ایک مہلک شے ہے جس سے دور رہنے ہی میں انسان کی بھلائی مضمر ہے، اردوزبان میں اس موضوع پر اب تک کی انسان کی بھلائی مضمر ہے، اردوزبان میں اس موضوع پر اب تک کی سب سے جامع اور مفصل کتاب ہے، حضرت مولا ناسعید الرحمٰن الاعظمی الندوی کے بیش قیمت پیشِ لفظ اور حضرت مولا نامفتی احمد سن خال الندوی کے بیش قیمت پیشِ لفظ اور حضرت مولا نامفتی احمد سن خال الندوی کے بیش قیمت پیشِ لفظ اور حضرت مولا نامفتی احمد سن خال الندوی کے محققانہ مقدمہ سے یہ کتاب مزین ہے۔

آفسیٹ کی دیدہ زیب طباعت ،صفحات ۱۹۲ رسائز ۲۳/۳۲×۲۳/۳۲ ملے 50/ ملے کا پتا

فريد بكر يو (يرائيويك) لمثير دالى

FARID BOOK DEPOT (Pvt.) Ltd.

2158, M.P. Street Pataudi House, Driya Ganj, New Delhi-2